

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Русскому языку
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- ✓ формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ✓ развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- ✓ развитие коммуникативных умений;
- ✓ развитие нравственных и эстетических чувств;
- ✓ развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- ✓ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ✓ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ✓ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- ✓ система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- ✓ орфография и пунктуация;
- ✓ развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ы;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, в 3 классе – 136 часов (34 учебные недели)

Результаты изучения курса в 3 классе.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
 - Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Содержание программного материала | Количество часов |
|----------|---|---------------------------|
| 1. | Язык и речь | 2 |
| 2. | Текст. Предложение. Словосочетание | 11 |
| 3. | Слово в языке и речи | 18 |
| 4. | Состав слова | 14 |
| 5. | Правописание частей речи | 24 |
| 6. | Части речи <ul style="list-style-type: none"> • Имя существительное • Имя прилагательное • Местоимение • Глагол | 59 27 14 3 15 |
| 7. | Повторение | 8 |
| | ИТОГО | 136 |

Содержание учебного предмета 3-й класс

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (18 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (14 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (24)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи (59 ч)

Имя существительное (27 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (14 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (3 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (15 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (8 ч)

Контрольно-измерительные работы

| №п.п | Вид работы | Количество |
|-------------|-------------------|-------------------|
| 1 | Диктант | 10 |
| 2 | Изложение | 6 |
| 3 | Сочинение | 3 |

Проверка и оценка усвоения программы.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

III класс – 10 – 12;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

3 класс, в конце первого полугодия года 45- 55

3 класс, в конце года 55-65

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

- Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2019.
- Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для образоват. учреждений/ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2018.

Электронно-программное обеспечение

1. компьютер;
2. презентационное оборудование;
3. выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся - на уровне ознакомления)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по русскому языку к концу 3 класса обучающиеся должны знать:

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

обучающиеся должны уметь:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить',
- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковь, берёзонька, дошкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам, изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Тематическое планирование по русскому языку 3 класс

| № п/п | Дата | Тема урока | Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | |
|--|------|-------------------------|---|--|--|---|
| | | | | Понятие | Предметные результаты | УУД |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Язык и речь 2 часа | | | | | | |
| 1 | | Наша речь. Виды речи | Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка | Речь устная, речь письменная, внутренняя речь | Знание: научиться различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы. |
| 2 | | Наш язык | Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь | Чем отличаются язык и речь | Знание: научиться выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. |
| Текст. Предложение. Словосочетание 11 часов | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| 3 | Текст. Типы текстов | Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания, | Текст, тема, главная мысль, заголовок Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение | Знание: научиться различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык: списывания текста Знание: научиться определять типы текстов Умение: составление текста из деформированных предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью. Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приёмы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью. |
| 4 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания; | Предложение, законченная мысль, диалог Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные | Знание: научиться правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи Знание: научиться различать предложения Умение: устанавливать правильную интонацию Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. |
| 5 | Виды предложений по интонации | Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний | Предложения восклицательные, невосклицательные | Знание: научиться анализировать таблицу Умение: определять предложения в устной и письменной речи. Навык: правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 6 | Обращение | | | | |

| | | | | | | |
|--------|--|---|--|--|---|---|
| 7,8 | | Главные и второстепенные члены предложений | Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения | Главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения | Знание: научиться распознавать предложения распространенные и нераспространенные Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливая соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 9,10 | | Простое и сложное предложение | Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение | Простое предложение, грамматическая основа, сложное предложение | Знание: научиться различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнера высказывания. |
| 11, 12 | | Словосочетание | Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетанием, находить главное и зависимое слово, | Словосочетание, главное и зависимое слово | Знание: научиться находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки. | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 13 | | Контрольный диктант №1 по теме «Предложение» | Применять полученные знания на практике | Текст, типы текстов, заголовки, главная мысль, словосочетания, диалог | Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |

Слово в языке и речи

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 14 | | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные | Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах | Слово, лексическое значение, слова однозначные слова многозначные | Знание: научиться определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой и письменной форме. |
| 15 | | Синонимы и антонимы | Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы | Синонимы, антонимы | Знание: научиться распознавать в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем, | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 16 | | Омонимы | Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп | Лексическое значение, омонимы | Знание: научиться находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексическое значение слов Навык: работа со словарем | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 17 | | Слово и словосочетание | Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, | Слово, словосочетание, главное, зависимое слово | Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 18 | | Устойчивые словосочетания слов (фразеологизм) | Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), | Устойчивые словосочетания, фразеологизм | Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы | <u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|
| | | ы) | | м, фразеологический словарь | Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов | <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 19 | | Подробное изложение после зрительного восприятия текста | Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце | Изложение, тема, главная мысль, заголовок | Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов частей текста Навык: составление текста и его проверка | <u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 20 | | Части речи. | Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи, | Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение. | Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 21 | | Имя существительное. Местоимение | Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений, учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи | Имя существительное, местоимение. | Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 22 | | Части речи. Имя | Воспроизвести и уточнить | Имя прилагатель | Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|---|--|--|--|
| | | прилагательное | представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи, | ное, слова-синонимы | существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными | <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 23 | | Части речи. Глагол. | Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи | Глагол, словосочетание | Знание определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 24 | | Имя числительное как часть речи. | Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи; | Имя числительное, количество предметов, порядок при счете | Знание: научиться определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи Навык запись по памяти | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 25 | | Однокоренные слова. | Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах | Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов. | Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 26 | | Слово и слог. Гласные звуки и буквы. | Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих, | Гласные звуки, буквы. Звуки | Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |

| | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|---|---|--|
| | | | | ударные, безударные. Слог. | Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах. | <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 27 | | Согласные звуки и буквы. | Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки | Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие. | Знание: согласные звуки и буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 28 | | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак | Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки | Буквосочетание Звуко-буквенный разбор. | Знание: определять качественную характеристику гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 29, 30 | | Обобщение и закрепление изученного | Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова | Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова. | Знание: выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык: звуко-буквенный разбор слов | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 31 | | Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи» | Применять полученные знания на практике | Слово, части речи | Умение: определять части речи Навык: разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| Состав слова | | | | | | |
| 32 | | Работа над ошибками. | Уточнить представление | Однокоренные слова. | Знание: общее лексическое значение слов | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|
| | | Корень слова. | учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» | Корень слова. Общее лексическое значение. | Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов | соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 33 | | Упражнение в написании корня в однокоренных словах. Сложные слова | Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова | Корень слова .Чередование согласных, сложные слова | Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов Навык: подбирать примеры однокоренных слов | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 34 | | Формы слова. Окончание . | Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении | Формы слова. Окончание. | Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 35 | | Упражнение в нахождении окончаний | Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание | Форма слова. Окончание. Нулевое окончание. | Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 36 | | Приставка. (общее) | Формировать представление | Корень слова. | Знание: приставка, ее значение в слове | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | | понятие). | учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием | Приставка. | Умение: нахождение приставок в словах Навык: образование новых глаголов с помощью различных приставок | соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью. |
| 37 | | Приставка – значимая часть слова. | Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками | Однокоренные слова. Корень слова. Приставка . | Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью. |
| 38 | | Суффикс (общее понятие) | Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов | Однокоренные слова. Корень слова. Окончание . Суффикс. | Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 39 | | Образование слов с помощью суффиксов | Развивать умения учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова | Суффикс. Уменьшительно-ласкательное и увеличительное значение суффиксов. | Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове Умение: находить суффиксы в словах Навык: написание слов с пропущенными известными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 40 | | Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе» | Написание по репродукции картины сочинения | Текст-описание | Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст Навык: безошибочное написание | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | сочинения, умение работать со словарем | <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности |
| 41 | | Основа слова | Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах | Окончание. Основа слова. | Знание: как найти и выделить основу слова Умение: работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 42, 43 | | Упражнение в разборе слов по составу. | Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели | Однокоренные слова. Разбор слов по составу. | Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирование навыка моделирования слов | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль. |
| 44 | | Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова» | Применять полученные знания на практике | Слово, состав слова | Умение: определять части слова Навык разбор слов по составу | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| 45 | | Работа над ошибками. <u>Проект «Семья слов»</u> | Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу | Однокоренные слова. Части слова. Разбор слов по составу. | Знание слова однокоренные и не однокоренные Умение: находить в словах известные части слова Навык: безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| Правописание частей слова | | | | | | |
| 46 | | В каких | Дать общее | Орфограмма | Знание: написание орфограммы в | <u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу |

| | | | | | | |
|--------|--|--|--|---|---|---|
| | | значимых частях слова есть орфограммы? | представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова и написание их надо проверять либо запоминать | , значимые части слова | любой части слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма | в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. |
| 47, 48 | | Правописание слов с безударными гласными в корне | Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне | Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение | Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способов взаимодействия. |
| 49, 50 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне | Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова | Корень слова, орфограмма, парные согласные | Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; анализ информации; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 51 | | Обучающее изложение «Клесты» | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 52 | | Правописание | Развивать умение | Непроизнос | Знание: слова с непроверяемым | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|----------------------------------|--|--|
| | | слов с непроизносимым согласным в корне | правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн- | имые согласные | написанием(чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения | задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 53 | | Правописание слов с непроизносимым согласным в корне | Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными | | Знание: группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык: разбор слов при написании диктантов по составу, разбор предложений по членам предложения | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 54 | | Двойные согласные | Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными | Орфограмма, лексическое значение | Знание: научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 55 | | Правописание слов с удвоенными согласными | Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и | | Знание: образование однокоренных слов с суффиксом -н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и превосходить результат; <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |

| | | | | | | |
|--------|--|---|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | записывать слова с двойными согласными | | умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний | |
| 56 | | Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слова» | Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок, определять его тему, передавать содержание рисунка | | Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |
| 58 | | Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик, -ек | Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик-\ -ек- | Приставка, суффикс, значение слов | Знание: научатся писать слова с суффиксами Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 59, 60 | | Упражнение в правописании суффиксов | Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием | Корень, суффикс, приставка | Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы. | <u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу в познавательную; превосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|-------------------------------|--|--|
| | | | суффикса –ок -после шипящих под ударением | | Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем | <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы |
| 61 | | Правописание слов с приставками | Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i> , | Приставка, группы приставок | Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по глухости-звонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы. | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 62 | | Упражнение в правописании значимых частей слова | Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова | Приставка, суффикс | Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |
| 63 | | Правописание приставок и предлогов | Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги | Приставка, предлог, глагол | Знание: научатся писать слова приставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык: составление из слов предложений, из предложений текста. | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы. |
| 64 | | Обучающее изложение | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой | Текст, части текста. Тема. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в | <u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|--|--|
| | | | материал соответственно вопросам плана , последовательно излагать содержание текста | Заголовок. Описание. | соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 65 | | Написание слов с «ъ» | Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком | Сочетание ши; правило, шипящие согласные звуки; парный глухой всегда твердый. | Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила Навык: написание слов с разделительными знаками | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 66, 67 | | Упражнение в написании слов с «ь», «ъ». | Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «ъ». | Разделительные твердый и мягкий знаки, перенос слов | Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |
| 68 | | Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова» | Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, | Предложения, приставка, суффикс, | Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | | разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой | | | |
| 69 | | Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь» | Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах | Приставка, разделительный твердый знак | Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| Части речи | | | | | | |
| Имя существительное. | | | | | | |
| 70 | | Части речи | Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи | Части речи. Имя существительное | Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 71 | | Имя существительное как часть речи | Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена | Имя существительное | Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам Навык: определение лексического | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|
| | | | существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам | | значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов | |
| 72 | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных | | Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 73 | | Изложение повествовательного текста | Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания | Отрывок, рассказ, тема текста, части текста | Знание письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 74 | | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных | Имена собственные и нарицательные | Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 75, | | Изменение | Развивать умение | Имена | Знание: имена существительные | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную |

| | | | | | | |
|--------|--|---|---|--|---|--|
| 76 | | имен существительных по числам | узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам | существительные собственные и нарицательные. Единственное и множественное число имен существительных | изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные | задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 77 | | Род имен существительных | Дать представление о признаках определенного рода имен существительных | Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, местоимение | Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 78, 79 | | Определение рода имен существительных в косвенных падежах | Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме | Род имен существительных | Знание: слова с непроверяемым написанием, Умение: определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения. |
| 80 | | Мягкий знак на конце имен существительных после | Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с | Род имен существительных, мягкий знак | Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | шипящих | постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих | | Умение различать род имен существительных, Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях | Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 81 | | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий | Род имен существительных | Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 82 | | Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное» | Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных | | Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы. |
| 83 | | Работа над ошибками. Склонение имён существительных. | Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами | Падежи, склонение имен существительных | Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |
| 84 | | Падеж имён существительных. Несклоняемые имена | Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в | Падежи, склонение Несклоняемые имена существительных | Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--------------------------------------|--|--|
| | | существительные. | единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных Познакомить с несклоняемыми именами существительными, | ьные | памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному | <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия |
| 85 | | Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам | | Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 86 | | Именительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа | | Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 87 | | Родительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа | Родительный падеж, вопросы, предлоги | Знание распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определять имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--------------------------------------|--|---|
| | | | | | словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов | познавательных задач. |
| 88 | | Дательный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа | Дательный падеж, вопросы, предлоги | Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 89 | | Винительный падеж имен существительных | Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа | Винительный падеж, вопросы, предлоги | Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 90 | | Творительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения | Предлоги, падежи сравнение | Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 91 | | Предложный падеж имен | Формировать представление об | Предлоги, падежи | Знание: признаки имен существительных в предложном | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | существительных | именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения | | падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму. | задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |
| 92 | | Подробное изложение повествовательного текста (упр.101 с.56) | Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста | Тема, главная мысль, части текста, заголовки | Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами. Проверка написанного. | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров. |
| 93 | | Обобщение знаний о падежах имен существительных | Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах | Падежи, вопросы | Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 94 | | Диктант №7 по теме «Правописание» | Обобщить знания учащихся об именах существительных, | | Знание Умение : Навык обобщение знаний, умений, навыков об именах | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|-----------------------------|---|--|
| | | е окончаний имен существительных) | проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы | | существительных | использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 95 | | Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы» | Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст | Репродукция картины, пейзаж | Знание: рассматривание картины, обмен впечатлениями. Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу Умение: оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы Навык: написание и проверка сочинения, оценивание своей работы | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в к <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |
| 96 | | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» | Учить работать над ошибками | | Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание. Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы. | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. |
| Имя прилагательное | | | | | | |
| 97, 98 | | Понятие об имени прилагательном как части речи. | Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать | Имена прилагательные | Знание: признаки имен прилагательных Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат |

| | | | | | | |
|----------|--|--|---|-----------------------------|--|--|
| | | | умения распознавать имена прилагательные в тексте | | Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными. | действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. |
| 99 | | Связь имен прилагательных с именами существительными. | Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы | Имена прилагательные, дефис | Знание: научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 100 | | Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных | Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, | Имена прилагательные | Знание: правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия Умение: распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 101 | | Род имен прилагательных. | Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам. | Имена прилагательные, род | Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 102, 103 | | Изменение имен | Развивать умения изменять имя | Род прилагатель | Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|------------------------------------|---|--|
| | | прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных | прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного | ных, окончания имен прилагательных | имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и предложений с именами прилагательными | <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 104 | | Изменение имен прилагательных по числам | Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам | Род, число имен прилагательных | Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 105 | | Изменение имен прилагательных по числам | Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются | Род, число имен прилагательных | Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 106 | | Изменение имен прилагательных по падежам (общее представление) | Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам | Род, падеж имен прилагательных | Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки работа с таблицей учебника | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 107 | | Упражнение в | Развивать умения | Начальная | Знания зависимость падежа имен | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|---|--|
| | | определении падежа имен прилагательных | распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных | форма имени прилагательного | прилагательных от падежа имен существительных Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти | действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |
| 108 | | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа | Морфологический разбор имен прилагательных | Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 109 | | Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное» | Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами, проверить умение подбирать заголовки к тексту | | Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 110 | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном | Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным | Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных | Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |

| | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|---------------------------------|---|--|
| | | М | | | | |
| Местоимение. | | | | | | |
| 111 | | Личные местоимения (общее представление) | Ознакомить с личными местоимениями и их признаками | личные местоимения, их признаки | Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 112 | | Изменение личных местоимений по родам. | Познакомить учащихся с изменением местоимений по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения в речи. | Личные местоимения | Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений, | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 113 | | Обобщение знаний о местоимении | Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи | Личные местоимения | Знания какую роль в нашей речи играют местоимения Умения оценить уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Навыки выделение обращений в тексте, слова с переносным значением | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| Глагол | | | | | | |
| 114 | | Понятие о глаголе как части речи | Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи | Глагол, вопросы | Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | Навыки лексическое значение слов, подбор пословиц | Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 115 | | Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов | Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению | Глагол, однокоренные слова, части речи | Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 116 | | Глаголы в неопределенной форме | Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками, | Неопределенная форма глагола | Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов | Регулятивные: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию |
| 117 | | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме | Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов | Неопределенная форма глагола | Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы Навыки обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 118 | | Число глаголов. Изменение глаголов по числам | Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по | Глаголы, единственное число, множественное число | Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|
| | | | числам | | глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти | |
| 119 | | Времена глаголов. | Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению | Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время | Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 120 | | Упражнение в определении времени глагола. 2-е лицо глаголов | Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста-рассуждения | Времена глаголов, текст-рассуждени е | Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями <i>-ешь, -ишь</i> Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |
| 121 | | Изменение глаголов по временам | Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола | Времена глаголов | Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 122 | | Подробное изложение повествовательного текста | Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы | Тема, главная мысль, части текста, заголовков | Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|-----------------------------------|---|--|
| | | | | | составленный текст Навыки запись и проверка написанного | |
| 123 | | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении | Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени | Времена глаголов, прошедшее время | Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 124 | | Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. | Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени | Глаголы прошедшего времени | Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени Умения составление предложений их слов, выделение суффикса –л- Навыки определение лексического значения глаголов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 125 | | Частица <i>не</i> с глаголами | Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм | Глаголы, частица <i>не</i> | Знания раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема, название стихотворения, постановка вопросов к глаголам | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 126 | | Обобщение знаний о глаголе | Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи | Глагол, временные формы, число | Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, работа со словарем | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | | | | решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 127 | | Контрольный диктант №9 по теме «Глагол» | Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами | | Знания Умения навыки по теме «Глагол» обобщить | <u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 128 | | Работа над ошибками. Закрепление знаний о глаголе. | Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками. | | Знания написание слов с непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки проверка написанного, работа со словарем | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| Повторение | | | | | | |
| 129 | | Части речи | <i>Проведение</i> научной конференции на тему «Части речи в русском языке». | Существительное, прилагательное глагол | Осознание роли языка и речи в жизни человека. | <u>Регулятивные:</u> Анализировать, делать выводы, сравнивать. <u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи. <u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других |
| 130 | | Обобщение изученного о слове, предложении | Роль слова и предложения в речи | Слово, предложение | Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 131 | | Итоговый контрольный диктант. | | | | |
| 132 | | Правописание окончаний имен прилагательных | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | | Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|--|--|
| 133 | | Правописание приставок и предлогов | Правописание приставок и предлогов | Приставка, предлог | Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 134 | | Правописание безударных гласных | Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова | Корень слова, ударение, безударная гласная | Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |
| 135 | | Однокоренные слова. Разбор слов по составу | Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) | | Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях) | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 136 | | Обобщение знаний. | | Структура текста, тема, заголовок | Знание: учиться высказывать свое отношение Умение: высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Родному языку (русский язык)
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка

Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начальной школы МБОУ «Основная школа с.Слобода-Выходцево»

Родной (русский) язык – один из основных предметов в системе начального образования. Он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно – нравственному воспитанию ребёнка, а также сохранению языковой культуры народа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Родной (русский) язык». На уроках обучающиеся учатся не только писать и читать на родном (русском) языке, но и знакомятся с художественными произведениями своего народа, нравственный потенциал которых очень высок. Данный предмет знакомит обучающихся с нравственными ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Цель родного (русского) языка на русском языке- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.
- развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному (русскому) языку.
- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Сроки реализации программы: 4 года.

Формы и методы, технологии обучения.

Для достижения поставленных в программе задач используются различные формы, методы, технологии обучения: урок повторения изученного материала, урок контроля знаний,

комбинированный урок, урок закрепления полученных знаний, уроки-викторины. Формы обучения: беседа, дискуссия, работа в парах, работа в группах, проектная деятельность. В данной образовательной системе успешно реализуется технологии проблемно-диалогического обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Русский язык на русском языке» изучается с 1 класса. В 1-4 классах на изучение предмета «Родной (русский) язык» отводится в неделю - 0,5 час, за год – 16,5 часов(1 класс),17 часов(2-4 классы).

Раздел 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык на родном (русском) языке» являются следующие умения:

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.
- осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семье;
- познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному;
- осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке; внимания к мелодичности народной звучащей речи;

– понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).

Регулятивные универсальные учебные действия *Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия *Обучающийся научится:*

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты изучения курса «Родной (русский) язык на родном (русском) языке»:

Обучающиеся научатся:

- обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать культуру владения родным (русским) языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формировать первоначальные научные знания о родном (русском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного (русского) языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной (русской) речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения на родном (русском) языке для личного развития; формировать представление о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формировать потребности в систематическом чтении на родном (русском) языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать отношение к родному (русскому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладевать учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- овладевать техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Общая характеристика учебного предмета «Русский (родной) язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительности родной (русский) язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение родному (русскому) языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведенное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении родному (русскому) языку не только в филологических образовательных областях, но и во всем комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Раздел 2. Содержание учебного материала

3класс

Примерное распределение часов на изучение основных разделов из расчета 0,5 часов в неделю, всего 17 часов.

| №п/п | Название изучаемого раздела | Рекомендуемое количество часов на изучение |
|------|-----------------------------------|--|
| 1. | Русский язык: прошлое и настоящее | 10ч |
| 2. | Язык в действии | 5ч |
| 3. | Секреты речи и текста | 2ч |
| | Итого | 17ч |

Русский язык: прошлое и настоящее: Повторяем фонетику. Фонетический разбор слова. Правила обозначения гласных после шипящих. Правописание безударных гласных в корне слова. Правило написания непроносимых согласных в корне слова. Повторяем фонетику и состав слова.

Язык в действии: Повторяем состав слова. Части речи. Имя существительное. Правописание имён существительных. Имя прилагательное. Правописание имён прилагательных. Местоимение.

Секреты речи и текста: Заголовок и начало текста. Пишем изложение. Пишем письма. Пишем изложение с элементами сочинения.

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся 3 класса должны владеть такими **предметными УУД**

Учащиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;
- вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
 «Родной (русский) язык» 3 класс

| № п/п | Наименование раздела, тем | Кол-во часов | Виды деятельности |
|---------------|--|--------------|---|
| Раздел | Русский язык: прошлое и настоящее | 10 | |
| 1 | Где путь прямой, та не ездят по кривой. | 1 | Узнают о общении людей, устной и письменной речи. Знакомятся с понятием «рассказни». |
| 2 | Кто друг прямой, тот брат родной. | 1 | Изучают стандартные обороты речи для участия в диалоге. Тренируются в диалоге. |
| 3 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. | 1 | Узнают о общении людей, устной и письменной речи. Знакомятся с понятием «диалекты». |
| 4 | Сошлись два друга – мороз да вьюга. | 1 | Узнают новые слова, обозначающие предметы традиционно русского быта: что как называлось (бус, омуль, глухомань, чаща, роща, изба, терем, хоромы, опушка, майник и др.). |
| 5 | Ветер без крыльев летает.. | 1 | |
| 6 | Какой лес без чудес. | 1 | |
| 7 | Дело мастера боится. | 1 | Знакомятся с понятием «мастер», «ямщик». Узнают русские народные пословицы со старинными словами ,объясняют их смысл. |

| | | | |
|---------------|--|----------|--|
| 8 | Заиграйте, мои гусли. | | Знакомятся с понятием «смычок», «жуга», «балакать». Узнают русские народные пословицы со старинными словами ,объясняют их смысл. |
| 9 | Что ни город, то норов. | | Знакомятся с понятием «закорма», «Кремль», «горододелец». Узнают русские народные пословицы со старинными словами ,объясняют их смысл. |
| 10 | У земли ясно солнце, у человека слово. <i>Проверочная тестовая работа</i> | 1 | Знакомятся с понятием «затон», «дубравушка», «лебёдушка». Узнают русские народные пословицы со старинными словами ,объясняют их смысл. |
| Раздел | Язык в действии | 5 | |
| 1 | Для чего нужны суффиксы? | 1 | Знакомятся с ролью суффиксов в словах. |
| 2 | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? | 1 | Знакомятся с понятием рода имен существительных, а также с родами частей речи других народов. |
| 3 | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? | 1 | Знакомятся с понятием числа имен существительных. |
| 4 | Как изменяются имена существительные во множественном числе? | 1 | Знакомятся с понятием множественного числа имен существительных. |

| | | | |
|---------------|---|-----------|---|
| 5 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? <i>Проверочная тестовая работа.</i> | 1 | Знакомятся с ролью предлогов в словах русского языка. |
| Раздел | Секреты речи и текста | 2 | |
| 1 | Создаем тексты рассуждения. Учимся редактировать тексты. | 1 | Учатся составлять тексты рассуждения, аргументировать свой ответ. |
| 2 | Создает тексты повествования. <i>Проверочная тестовая работа.</i> | 1 | Учатся редактировать тексты различных видов и жанров. |
| | Итого | 17 | |

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст; - находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку); - подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения; - давать оценку невежливому речевому поведению.
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- анализировать типичную структуру рассказа;

- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Краснокурова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Физической культуре
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по физической культуре В.И. Ляха с учетом федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

Выбор авторской программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что данная программа создана в соответствии с примерной программой по физической культуре ФГОС НОО.

В ней представлено развёрнутое учебное содержание предмета, примерное количество часов на изучение основных разделов курса.

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазаньи, метании;
- обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика и лыжные гонки, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
- развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Указанные цели и задачи отвечают основным требованиям стандарта ФГОС НОО: «предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творчество и самостоятельность».

Программа характеризуется направленностью:

- на *реализацию принципа вариативности*, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально-климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);
- на *реализацию принципа достаточности и сообразности*, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на *соблюдение дидактических правил* «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

- на *достижение межпредметных связей*, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- на *усиление оздоровительного эффекта* образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Уроки физической культуры являются основной формой организации учебной деятельности учащихся в процессе освоения ими содержания предмета физической культуры.

При проведении уроков используются беседа, интегрированные уроки, рассказ, подвижные игры с предметами и без них, ролевые игры, практические занятия в спортивном зале и на улице, направленные на укрепление силы, выносливости и ловкости детей, экскурсии.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю).

Программа состоит из трех разделов:

- «Знания о физической культуре» (информационный компонент),
- «Способы физкультурной деятельности» (операционный компонент)
- «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент).

Содержание первого раздела *«Знания о физической культуре»* соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел *«Способы физкультурной деятельности»* соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание раздела *«Физическое совершенствование»* ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими **разделами:**

- «Гимнастика с основами акробатики»,
- «Легкая атлетика»,
- «Подвижные и спортивные игры»,
- «Лыжные гонки».

При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел **«Общеразвивающие упражнения»**. В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств.

Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Организация сопровождения учащихся направлена на:

- создание оптимальных условий обучения;
- исключение психотравмирующих факторов;
- сохранение психосоматического состояния здоровья учащихся;
- развитие положительной мотивации к освоению программы.

Для более качественного освоения предметного содержания настоящей программы уроки физической культуры подразделяются на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

Применяются следующие формы работы на уроке:

Индивидуально-обособленная
Фронтальная
Коллективная
Работа в парах
Групповая

Методы:

Проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

Организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

Контроля и самоконтроля

(индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний).

Самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

Технологии обучения:

Развивающего обучения

Личностно ориентированного образования

Игровые

Информационные

Деятельностного метода

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|----------|------------------------------------|--------------------|
| 2 | Гимнастика с элементами акробатики | 18 |
| 3 | Лёгкая атлетика | 21 |
| 4 | Лыжная подготовка | 21 |

| | | |
|---|---|------------|
| 5 | Подвижные игры | 18 |
| 6 | Подвижные и спортивные игры с элементами баскетбола | 24 |
| | ИТОГО | 102 |

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ). **Знакомятся в процессе уроков.**

Способы физкультурной деятельности. Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений.

Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование.

Гимнастика с основами акробатики (18ч.) Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика(21 ч.) Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжная подготовка(21ч.) Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. *Поворот* переступанием.

Подвижные игры (18ч.) На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».

Подвижные игры с элементами баскетбола (24ч.) Специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей» и др.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

По окончании курса «Физическая культура» проводится аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания, разрабатываемые в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой.

Формы контроля опорной системы знаний: наблюдение, беседа, сдача контрольных нормативов.

Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, сил.

Планируемые результаты изучения предмета

| Контрольные упражнения | <i>Уровень физической подготовленности 3 класс</i> | | | | | |
|--|--|----------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| | Мальчики | | | Девочки | | |
| Прыжок в длину с места, см | 150 и дальше | 131 – 149 | 130 и ближе | 143 и дальше | 126 – 142 | 125 и ближе |
| Бег 30 м с высокого старта, с | 5,8 и меньше | 6,3 – 5,9 | 6,4 и больше | 6,2 и меньше | 6,3 – 5,5 | 6,6 и больше |
| Челночный бег 3 x10 м | 9,5 и меньше | 9, 6 -10 | 10,1 и больше | 9,9 и меньше | 10,0 – 10, 4 | 10,5 и больше |
| Броски мяча в вертикальную цель на точность | 5-6 попаданий из 6 бросков | 3-4 попадания из 6 бросков | 2 попадания из 6 бросков | 5-6 попаданий из 6 бросков | 3-4 попадания из 6 бросков | 2 попадания из 6 бросков |
| Вис на время | 70 с и | 40-69 | 0-39 | 70 с и | 40-69 | 0-39 |

| | | | | | | |
|---|-----------------------|---------------|---------------|-----------------------|---------------|---------------|
| | больше | | | больше | | |
| Метание мешочка на дальность | дальше 12 м | 8-12 метров | ближе 8 м | дальше 12 м | 8-12 метров | ближе 8 м |
| Наклон вперед из положения стоя | +6см и более | от 0 до +5 см | менее 0 см | +6см и более | от 0 до +5 см | менее 0 см |
| Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа согнувшись | 20 раз и более | 19-15 раз | менее 15 раз | 19 раз и более | 18-14 раз | менее 14 раз |
| Подъём туловища за 30 с | 21 раз и более | 13-20 раз | менее 12 раз | 21 раз и более | 13-20 раз | менее 12 раз |
| Бег 1000 м, мин. с | 5 минут 30 с и меньше | 5.31-6.00 | 6.01 и больше | 6 минут 30 с и меньше | 6.31-7 минут | 7.01 и больше |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин. с | 8.00 и меньше | 8.01-8.30 | 8.31 и больше | 8.30 и меньше | 8.31-9.00 | 9.01 и больше |

В результате освоения содержания программного материала учебного предмета «Физическая культура» обучающиеся должны достигнуть предусмотренного образовательным минимумом уровня развития физической культуры.

Обучающиеся должны знать:

- об истории и особенностях зарождения и развития физической культуры и спорта;
- о способах и особенностях движений, передвижений;
- о работе мышц, систем дыхания, кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
- о терминологии разучиваемых упражнений, их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушений осанки;
- о причинах травматизма на занятиях физической культуры.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять основные движения, перемещения, упражнения по разделам программного материала;
- выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, скорости;
- взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий физической культурой.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требования её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательной . действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;

- характеристика физической нагрузки по показателю час- игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Подготовительная группа – учащиеся, имеющие незначительные отклонения в физическом развитии и состоянии здоровья (без существенных функциональных нарушений), а также недостаточную физическую подготовленность.

Задачи занятий физическими упражнениями с учащимися этой группы: укреплять здоровье, улучшать физическое развитие, физическую подготовленность и перевод в основную группу.

При изучении и выполнении различных двигательных действий, связанных с повышенными нагрузками, требования к учащимся снижаются. Материал учебной программы такие учащиеся проходят с облегчением сложности, сокращением двигательности упражнений и количества их повторений. Исключаются упражнения, связанные с большими мышечными напряжениями. Ограничивается нагрузка в беге, прыжках, в упражнениях с отягощениями, с преодолением препятствий, в эстафетах. Двигательные задания школьникам данной группы могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

При изучении различных двигательных действий, связанных с повышением нагрузки, требования к ученикам уменьшаются.

Учебный материал для таких учащихся менее сложный, продолжительность выполнения и количество повторений уменьшена.

Ограничиваются нагрузки в беге, прыжках, упражнениях с отягощениями, с преодолением препятствий, участие в эстафетах. Исключаются упражнения, связанные со значительными двигательными мышечными напряжениями.

Выполняется меньший объем физических упражнений, требующих значительного проявления быстроты, силы и выносливости, которые могут вызвать существенные нарушения кровообращения и дыхания.

При работе с детьми **подготовительной группы** очень важно чаще подчеркивать каждый, даже совсем небольшой успех, и наоборот, не акцентировать ошибки, особенно перед классом.

Обязательно обеспечивается доступность задач, постепенность в увеличении объема и интенсивности физической нагрузки.

При проведении игры в заключительной части занятия уменьшается степень участия учащихся (предлагается более спокойная роль), или сокращается время их игры (предоставляется дополнительное время для восстановления).

Во время проведения эстафет, предусматривающих этапы разной сложности, ученикам подготовительной группы назначаются выполнение простых этапов, т.е. создаются облегченные условия.

Проводятся закаливания, соблюдение рационального режима дня и также двигательного режима (особое внимание уделяется подбору двигательных домашних заданий, физкультпауз при выполнении домашних заданий по другим предметам, выполнение других физкультурно – оздоровительных мероприятий в режиме дня учащегося, пребывание на свежем воздухе и достаточный продолжительности сна). Дети обязательно участвуют в занятиях по общей программе физического воспитания, но им дается возможность сдачи контрольных нормативов с задержкой.

Дополнительно с детьми проводятся занятия в физкультурно-оздоровительных группах или группах общей физической подготовки.

Участие в соревнованиях возможно по дополнительному разрешению врача.

Школьники **специальной** медицинской группы учатся осуществлять физкультурно – оздоровительную деятельность и выполнять доступные для них двигательные действия.

Для занимающихся в специальной медицинской группе создается режим постепенного нарастания нагрузок, выполняемых микродозами. Игра на занятии специальной медицинской группы заканчивается за 7 -10 минут до окончания занятия.

Общеразвивающие упражнения

1.И.п. – основная стойка, голова опущена, руки за голову.

В. – руки вверх, в стороны, вниз.

2. И.п. –основная стойка, руки вниз.

В. – подняться на носки, руки в стороны. Опуститься, руки вниз. Подняться на носки, руки вверх – потянулись к солнышку.

3. И.п. – руки на пояс, ноги врозь.

В. – повороты туловища вправо, влево.

4. И.п. – руки в стороны, ноги врозь.

В. – наклоны туловища вперед, назад.

5. И.п. – ноги врозь, руки за голову.
В. – повороты вправо, влево, вперед.
6. Упражнение «Дровосек».
7. Прыжки на месте.
8. Ходьба на месте на счет, под барабан или свисток.

Упражнения с гимнастическими палками.

1. И.п. – основная стойка, руки вниз, палка внизу.
В. – палка вперед
2. И.п. – основная стойка, ноги врозь.
В. – палка вверху.
3. И.п. – основная стойка, ноги на ширине плеч.
В. – наклон вперед, палка вперед.
4. И.п. – основная стойка, ноги на ширине плеч.
В. – наклоны туловища вправо.
5. И.п. – основная стойка, ноги врозь.
В. – наклон туловища влево.
6. И.п. – основная стойка.
В. – присесть, палка вперед, вернуться в И.п.
7. – основная стойка, палка внизу.
В. – прыжки на месте, ноги врозь, палка вверху.
8. И.п. – основная стойка, ноги вместе, руки вверх.
В. – потянуться вверх, поднимаясь на носки.

Общеразвивающие упражнения с малыми мячами.

1. И.п. – основная стойка, мяч в правой руке.

- В. – переложить мяч в левую руку, обратно в правую.
2. И.п. – основная стойка, мяч в левой руке.
- В. – подняться на носки, руки вперед перед грудью, переложить мяч в правую руку. Принять И.п. мяч в правой руке.
3. И.п. – основная стойка, руки вперед, мяч в левой руке.
- В. – присесть, руки вниз, переложить мяч в правую руку.
4. И.п. – ноги расставить шире, руки вверх, мяч держать двумя руками.
- В. – наклон вперед, положить мяч на пол, выпрямиться, руки вверх, снова наклониться, взять мяч и вернуться в И.п.
5. И. п. – прыжки на месте, мяч держать двумя руками.
6. И.п. – ноги на ширине плеч, руки в стороны, мяч в правой руке.
- В. – наклониться вправо, переложить мяч за спиной в левую руку, вернуться в И.п.
7. И.п. – ноги на ширине плеч, мяч в правой руке.
- В. – подбросить мяч вверх на уровне груди, если получится, поймать двумя руками.
8. И.п. – основная стойка, мяч в правой руке.
- В. – ударить мячом об пол, чтобы он подпрыгнул до уровня груди, поймать двумя руками.
9. И.п. – основная стойка, мяч в левой руке.
- В. – сесть на пол напротив соседа, прокатить ему мяч, получить от него мяч обратно.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1–4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для учащихся:

1. Лях В.И. Физическая культура. 1 – 4 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.И.Лях. – 10 – е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 190 с. : ил. – (Школа России). – ISBN 978-5-09-024148-7.

Для учителя:

1. Лях В.И. Физическая культура. 1 – 4 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.И.Лях. – 10 – е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 190 с. : ил. – (Школа России). – ISBN 978-5-09-024148-7.

- В. И. Лях Авторская учебная программа «Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И.Ляха. 1-4 классы» -- В. И. Лях, М.: Просвещение, **2018**;

- Учебник по физической культуре «Физическая культура. 1-4 классы»/Под редакцией В.И.Лях. Москва, «Просвещение», 2018.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

- Щит баскетбольный игровой.
- Стенка гимнастическая.
- Скамейки гимнастические.
- Бревно гимнастическое напольное.
- Канат для лазания.
- Обручи гимнастические.
- Комплект матов гимнастических.

- Мячи футбольные.
- Мячи баскетбольные.
- Мячи волейбольные.
- Сетка волейбольная.
- Спортивный зал.
- Раздевалки для мальчиков и девочек
- Лыжи с палками.
- Игровое поле для футбола (мини-футбола).
- Полоса препятствий.
- Лыжная трасса.

ИКТ и ЦОР:

- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет: <http://katalog.iot.ru/>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/window>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>

Календарно - тематическое планирование

| № Урока | Тема урока | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемая дата | Фактическая дата |
|---------------------------------|--|--|------------------|------------------|
| Лёгкая атлетика 11 часов | | | | |
| 1 | Инструктаж по Т.Б. Ходьба через препятствия. Бег с высоким подниманием бедра. Бег в коридоре с максимальной скоростью. ОРУ. Игра «Пустое место». | Осваивать технику ходьбы и бега различными способами. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений | | |
| 2 | Бег с максимальной скоростью (60м). Игра | Описать технику беговых упражнений. | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | «Белые медведи». Олимпийские игры: история возникновения | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. | | |
| 3 | Ходьба через несколько препятствий. Бег с высоким подниманием бедра. Бег с максимальной скоростью (60м). | Осваивать контроль за величиной физической нагрузки по ЧСС при выполнении беговых упражнений. Осваивать умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений. | | |
| 4 | Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (30м). Игра «Команда быстроногих». | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений. Описать технику беговых упражнений | | |
| 5 | Игра «Смена сторон». Понятия «эстафета», «старт», «финиш». Бег на результат (30м). | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений. Описать технику беговых упражнений. Проявлять качества силы, | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. | | |
| 6 | Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60см. Игра «Гуси лебеди». Влияние бега на здоровье. | Осваивать технику прыжков в длину с места и со скакалкой. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений. | | |
| 7 | Прыжок в длину с места, с разбега. Прыжок с высоты 60см. Игра «Лисы и куры». | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений. | | |
| 8 | Прыжок в длину с разбега. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Правила соревнований в беге прыжках. | Определять и кратко характеризовать прыжковые упражнения. Выявлять типичные ошибки в технике прыжка: в длину с разбега, в высоту с разбега. | | |
| 9 | Метание малого мяча с места на дальность. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании. | Выявлять характерные ошибки в технике выполнения метания теннисного мяча. Описывать технику метания теннисного мяча в цель. | | |
| 10 | Метание в цель с 4-5м. Метание малого мяча с места на дальность. Игра «Попади в мяч». | Выявлять характерные ошибки в технике выполнения метания теннисного мяча. Совершенствовать технику | | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|--|
| | | метания на дальность, на заданное расстояние | | |
| 11 | Метание набивного мяча. Игра «Кто дальше бросит». Современное Олимпийское движение. | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении бега на короткие дистанции. | | |
| Подвижные игры 18 часов | | | | |
| 12 | Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Эстафеты. Разучивание игры «Заяц без логова». | Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности | | |
| 13 | ОРУ с обручами. Эстафеты с мячами. Разучивание игры «Удочка». | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении ведения мяча. | | |
| 14 | ОРУ в движении. Эстафеты с мячами. Разучивание игры «Кто обгонит». | Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. | | |
| 15 | ОРУ в движении. Эстафеты с мячами. Разучивание игры «Через кочки и пенёчки». | Моделировать технические действия в игровой деятельности. Принимать адекватные решения в условиях игровой | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 16 | ОРУ с мячами. Эстафеты с мячами. Разучивание игры «Наступление». | Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении ведения мяча | | |
| 17 | ОРУ. Эстафеты с обручами. Разучивание игры «Кто обгонит». | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 18 | ОРУ. Эстафеты с обручами. Разучивание игры «Кто дальше бросит». | Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. | | |
| 19 | ОРУ. Эстафеты с гимнастическими палками. Разучивание игры «Вызов номеров». | Моделировать технические действия в игровой деятельности. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 20 | Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафеты с гимнастическими палками. | Принимать адекватные решения в условиях соревновательной деятельности. | | |
| 21 | ОРУ. Эстафеты с гимнастическими | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | палками. Разучивание игры «Защита укрепления». | Рассказать и показать свою подвижную игру. | | |
| 22 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Кто дальше бросит». Развитие скоростно-силовых способностей. | Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. | | |
| 23 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Волк во рву». Развитие скоростно-силовых способностей. | Моделировать технические действия в игровой деятельности. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 24 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Пустое место». Развитие скоростно-силовых способностей. | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 25 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «К своим флажкам». Развитие скоростно-силовых способностей. | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 26 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Кузнечики». Развитие скоростно-силовых | Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|
| | способностей. | группах при выполнении технических действий в подвижных играх. | | |
| 27 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Попади в мяч». Развитие скоростно-силовых способностей. | Моделировать технические действия в игровой деятельности. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 28 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Паровозики». Развитие скоростно-силовых способностей. | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 29 | ОРУ. Эстафеты. Разучивание игры «Наступление». Развитие скоростно-силовых способностей. | Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности. | | |
| Гимнастика 18 часов | | | | |
| 30 | Инструктаж по Т.Б. Группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. ОРУ. Перекаты. | Соблюдать правила техники безопасности при организации и проведение занятий по гимнастике с элементами акробатики. Выполнить предложенную подвижную игру | | |
| 31 | Группировки. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения | Осваивать технику: перекатов в сторону; кувырка вперёд; стойки на лопатках, согнув ноги и выпрямив ноги. | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | лёжа на спине. ОРУ. Разучивание игры «Что изменилось?». | Выявлять типичные ошибки при выполнении кувырка вперёд, стойки на лопатках. | | |
| 32 | Перекаты и группировка. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. ОРУ. | Выполнять строевые приёмы, лазание по гимнастической стенке и канату. Выявлять типичные ошибки при выполнении кувырка вперёд, стойки на лопатках. | | |
| 33 | Перекаты и группировка. 2-3 кувырка вперёд. Мост из положения, лёжа на спине. ОРУ. Разучивание игры «Совушка». | Выполнять строевые приёмы, лазание по гимнастической стенке и канату. Выявлять типичные ошибки при выполнении кувырка вперёд, стойки на лопатках. | | |
| 34 | Комбинация из разученных элементов. ОРУ. Разучивание игры «Западня». Развитие координационных способностей. | Выполнять строевые приёмы, лазание по гимнастической стенке и канату. Выявлять типичные ошибки при выполнении кувырка вперёд, стойки на лопатках. | | |
| 35 | Стойка на лопатках. Комбинация из разученных элементов. ОРУ. Повторение игры «Западня». | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений. Проявлять качества координации при выполнении перекатов. | | |
| 36 | Построение в две шеренги. ОРУ с | Выполнять строевые приёмы. Выполнять висы и | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | обручами. Вис стоя и лёжа. Подвижная игра «Маскировка в колоннах». | упоры. Предупреждать появление ошибок и соблюдают правила безопасности. | | |
| 37 | Перестроения. Вис стоя и лёжа. ОРУ с обручами. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. | Оказывать помощь сверстникам в освоении новых гимнастических упражнений, анализировать их технику. | | |
| 38 | Вис на согнутых руках. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. ОРУ с обручами. Разучивание игры «Космонавты». | Предупреждать появление ошибок и соблюдают правила безопасности. Выполнять висы и упоры. | | |
| 39 | Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. ОРУ с обручами. Повторение игры «Космонавты». | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении лазание и перелазание. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 40 | Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. ОРУ с предметами. Разучивание игры «Отгадай, чей голосок». | Предупреждать появление ошибок и соблюдают правила безопасности, оказывать помощь сверстникам в освоении упражнений. | | |
| 41 | Вис стоя и лёжа. Подтягивание в висе. Упражнения в упоре | Предупреждать появление ошибок и соблюдают правила безопасности, оказывать | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | лёжа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. ОРУ с предметами. | помощь сверстникам в освоении упражнений, выполнять перелезание через препятствие. | | |
| 42 | Передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». Ходьба приставными шагами по бревну. ОРУ. Разучивание игры «Посадка картофеля». | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастической полосы препятствий. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 43 | ОРУ. Ходьба приставными шагами по бревну (высота до 1м). Разучивание игры «Не ошибись!». Развитие координационных способностей. | Соблюдать правила техники безопасности при выполнении лазанья. Выполнять ходьбу по наклонной скамейке. | | |
| 44 | Передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». ОРУ. Ходьба приставными шагами по бревну. Игра «Не ошибись!». | Описывать технику упражнений в лазанье, предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности. | | |
| 45 | ОРУ. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Перелезание через гимнастического коня. | Выполнять строевые приёмы, лазание по гимнастической стенке и канату; соблюдать правила в подвижных играх. | | |
| 46 | ОРУ. Перелезание через гимнастического | Составить комплекс утренней зарядки и | | |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|
| | коня. Разучивание игры «Резиночка». Лазание по наклонной скамейке. | выполнить её по алгоритму (упражнение для шеи головы и рук, туловища, ног, прыжки, ходьба). | | |
| 47 | ОРУ. Лазание по наклонной скамейке. Перелезание через гимнастического коня. Разучивание игры «Аисты». | Составить комплекс утренней зарядки и выполнить её по алгоритму (упражнение для шеи головы и рук, туловища, ног, прыжки, ходьба). | | |
| Лыжная подготовка 21 час | | | | |
| 48 | Т.Б. на уроках лыжной подготовки, о тепловом режиме, о дыхании при передвижении по дистанции. Повороты на месте вокруг носков лыж. | Соблюдать технику безопасности при организации и проведение занятий по лыжным гонкам. Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности. | | |
| 49 | Совершенствование скользящего шага без палок. Проверка техники ступающего шага. Прохождение дистанции 1000м со средней скоростью без учета времени. | Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь сверстникам в освоении лыжных шагов Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 50 | Совершенствование | Осваивать технику: | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | <p>техники спуска в низкой стойке. Разучивание техники подъема «лесенкой». Прохождение дистанции 1000м. Учет по технике выполнения скользящего шага с палками.</p> | <p>скользящего шага без палок, поворотов переступанием на месте, спусков и подъемов, спуска в низкой стойке, подъема «лесенкой». Выполнять передвижение скользящим шагом.</p> | | |
| 51 | <p>Совершенствование техники спуска в низкой стойке. Закрепление техники подъема «лесенкой». Разучивание техники попеременного двухшажного хода без палок.</p> | <p>Выполнять передвижение скользящим шагом. Применять навыки торможения падением на бок при спуске с пологого, небольшого склона. Применять навыки спуска с небольшого склона и подъема в уклон.</p> | | |
| 52 | <p>Оценка техники спуска в низкой стойке. Совершенствование техники подъема «лесенкой». Закрепление техники попеременного двухшажного хода без палок.</p> | <p>Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь сверстникам в освоении лыжных шагов Выполнить предложенную подвижную игру</p> | | |
| 53 | <p>Совершенствование техники попеременного двухшажного хода. Оценка техники</p> | <p>Выполнять передвижение скользящим шагом. Применять навыки торможения падением на бок при спуске с пологого,</p> | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | подъема «лесенкой». Игра «Пройди в ворота». Разучивание техники спуска в высокой стойке. | небольшого склона. Применять навыки спуска с небольшого склона и подъёма в уклон. | | |
| 54 | Совершенствование техники попеременного двухшажного хода, техники и скорости подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота». | Соблюдать технику безопасности при организации и проведение занятий по лыжным гонкам. Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности. | | |
| 55 | Совершенствование техники спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой», техники и скорости подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота». | Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь сверстникам в освоении лыжных шагов Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 56 | Прохождение дистанции 1,5 км в медленном темпе. Закрепление техники попеременного двухшажного хода. | Применять навыки спуска с небольшого склона и подъёма в уклон. Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. | | |
| 57 | Прохождение дистанции 1,5 км со средней скоростью. Совершенствование техники | Проявлять выносливость во время передвижения на лыжах по дистанции. Проявлять координацию при выполнении поворотов, спусков и | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | попеременного двухшажного хода. Спуски и подъёмы. | подъемов, при торможении падением. | | |
| 58 | Различные эстафеты. Прохождение дистанции 1,5 км со средней скоростью. | Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь сверстникам в освоении лыжных шагов. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 59 | Совершенствование техники спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой», техники и скорости подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота». | Проявлять выносливость во время передвижения на лыжах по дистанции. Проявлять координацию при выполнении поворотов, спусков и подъемов, при торможении падением. | | |
| 60 | Совершенствование техники и скорости подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота». Различные эстафеты. | Соблюдать технику безопасности при организации и проведение занятий по лыжным гонкам. Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности. | | |
| 61 | Совершенствование техники спуска в высокой стойке и подъема «лесенкой» во время игры «Пройди в ворота». | Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | Различные эстафеты. | сверстникам в освоении лыжных шагов. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 62 | Повторение попеременного двухшажного хода. Игра «Вызов номеров» с пробеганием дистанции (туда и обратно) до 50м (1-2 раза). | Применять навыки спуска с небольшого склона и подъёма в уклон. Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. | | |
| 63 | Игра «Вызов номеров» с пробеганием дистанции до 50м. Медленное прохождение дистанции до 2км. | Выявлять характерные ошибки: в технике выполнения: лыжных ходов, основной стойки лыжника, подъёма скользящим шагом, подъёма лесенкой. Проявлять выносливость во время передвижения на лыжах по дистанции. | | |
| 64 | Повторение игры «Вызов номеров» с пробеганием дистанции до 50м. Медленное прохождение дистанции до 2км. | Выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, Предупреждать появление ошибок и соблюдать правила безопасности на лыжах. Оказывать помощь сверстникам в освоении лыжных шагов. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 65 | Прохождение дистанции 2км со средней скоростью. Круговая эстафета с этапом не менее 100м. | Выявлять характерные ошибки: в технике выполнения: лыжных ходов, основной стойки лыжника, подъёма скользящим шагом, подъёма лесенкой. Проявлять выносливость во | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | время передвижения на лыжах по дистанции. | | |
| 66 | Круговая эстафета с этапом не менее 100м. Прохождение дистанции 2км со средней скоростью. | Применять навыки спуска с небольшого склона и подъёма в уклон. Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. | | |
| 67 | Прохождение дистанции 2км со средней скоростью. Круговая эстафета с этапом не менее 100м. | Применять навыки спуска с небольшого склона и подъёма в уклон. Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. | | |
| 68 | Подведение итогов занятий на лыжах. Контрольный забег на дистанцию 1000м. | Выявлять характерные ошибки: в технике выполнения: лыжных ходов, основной стойки лыжника, подъёма скользящим шагом, подъёма лесенкой. Проявлять выносливость во время передвижения на лыжах по дистанции. | | |
| | | | | |

Подвижные игры на основе баскетбола 24 часа

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 69 | Инструктаж по Т.Б. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. ОРУ. Ловля и передача мяча в движении. Разучивание игры «Передал-садись». | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Рассказать и показать свою подвижную игру. | | |
| 70 | Ловля и передача мяча в движении. ОРУ. Повторение игры «Передал-садись». Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. | Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 71 | Ловля и передача мяча в движении. ОРУ. Броски в цель (щит). Разучивание игры «Мяч - среднему». | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 72 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель (щит). Повторение игры «Мяч - среднему». | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | деятельности. | | |
| 73 | Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Разучивание игры «Борьба за мяч». | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 74 | Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель. ОРУ. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Повторение игры «Борьба за мяч». | Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 75 | Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Разучивание игры «Гонка мячей по кругу». | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 76 | Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом и бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Повторение игры «Гонка мячей по кругу». | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой деятельности. | | |
| 77 | Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. | | | |
| 78 | Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. ОРУ. Разучивание игры «Обгони мяч». Ловля и передача мяча на месте в квадратах. | Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 79 | Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. Разучивание игры «Перестрелка». | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 80 | Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Повторение игры «Обгони мяч». Ловля мяча в движении. | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой деятельности. | | |
| 81 | Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте в круге. Повторение игры «Перестрелка». | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Рассказать и показать свою подвижную игру. | | |
| 82 | Бросок двумя руками от груди. ОРУ. | Принимать адекватные решения в условиях игровой | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | Повторение игры «Перестрелка». Ведение мяча с изменением направления. | деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 83 | Ловля и передача мяча на месте в круге. ОРУ. Разучивание игры «Школа мяча». Ведение мяча с изменением направления. | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 84 | Ведение мяча с изменением направления. ОРУ. Повторение игры «Школа мяча». | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой деятельности. | | |
| 85 | Ведение мяча с изменением направления. ОРУ. Разучивание игры «Мяч - ловцу». Игра в мини – баскетбол. | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру | | |
| 86 | Ловля и передача мяча в движении в треугольниках. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди | Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 87 | Ведение мяча с | Выполнять элементы | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | изменением направления. ОРУ. Повторение игры «Мяч - ловцу». Игра в мини – баскетбол. | спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |
| 88 | Ловля и передача мяча в движении в квадратах. ОРУ. Разучивание игры «Не дай мяч водящему». Игра в мини – баскетбол. | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой деятельности. | | |
| 89 | ОРУ. Повторение игры «Не дай мяч водящему». Игра в мини – баскетбол. | Соблюдать правила техники безопасности и правила игры. Выполнить предложенную подвижную игру. | | |
| 90 | ОРУ. Ведение мяча с изменением скорости. Разучивание игры «Мяч соседу». Игра в мини – баскетбол. | Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности. Излагать правила и условия проведения игры. | | |
| 91 | Ведение мяча с изменением скорости. ОРУ. Повторение игры «Мяч соседу». Игра в мини – баскетбол. | Выполнять элементы спортивных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. | | |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| 92 | Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра в мини – баскетбол. | Осваивать технические действия из спортивных игр. Общаться и взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технические действия в игровой деятельности. | | |
| Лёгкая атлетика 10 часов | | | | |
| 93 | Инструктаж по Т.Б. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м). Разучивание игры «Белые медведи». | Выполнять: ходьбу в разном темпе, перестроение из одной шеренги в две, размыкание приставными шагами в шеренге, ходьбу противходом. Совершенствовать технику бега на короткие дистанции | | |
| 94 | Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Разучивание игры «Эстафета зверей». | Совершенствовать технику бега на короткие дистанции. Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!» и др. Осваивать технику ходьбы на носках с ограниченной площадью опоры. | | |
| 95 | Повторение игры «Эстафета зверей». Бег с максимальной скоростью (60м). | Совершенствовать технику бега на короткие дистанции. Уметь перестраиваться из одной колонны в две. Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. | | |
| 96 | Беговые упражнения. Прыжки через | Совершенствовать технику бега на короткие дистанции. | | |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| | скакалку. Разучивание игры «Смена сторон». | Осваивать технику ходьбы с перешагиванием через предметы, противходом. Проявлять координацию в игровой деятельности. | | |
| 97 | Прыжок в длину с места. Многоскоки. Разучивание игры «Гуси – лебеди». | Соблюдать правила техники безопасности при пробегании под вращающейся скакалкой. Осваивать технику прыжка: с поворотом на 180°, через скакалку, через скакалку с продвижением вперёд. | | |
| 98 | Прыжок в длину с разбега. Многоскоки. Повторение игры «Гуси – лебеди». | Осваивать технику прыжка: с поворотом на 180°, через скакалку, через скакалку с продвижением вперёд; комплекс упражнений со скакалкой, в длину с 5-6 шагов разбега, через скакалку на одной ноге, в высоту с разбега, прыжков-многоскоков. | | |
| 99 | Многоскоки. Разучивание игры «Прыгающие воробушки». Прыжок в высоту с прямого разбега. | Осваивать технику прыжка: с поворотом на 180°, через скакалку, через скакалку с продвижением вперёд; комплекс упражнений со скакалкой, в длину с 5-6 шагов разбега, через скакалку на одной ноге, в высоту с разбега, прыжков-многоскоков. | | |
| 100-102 | Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4-5 м. Разучивание игр «Зайцы в огороде», «Дальние броски». | Осваивать технику метания малого мяча. Описывать технику метания теннисного мяча в цель. Совершенствовать технику метания на дальность, на заданное расстояние. | | |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Изобразительному искусству
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2019г. В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. «Изобразительное искусство: Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2019г.) К учебнику Изобразительное искусство: искусство вокруг нас: 3 класс / Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. / под ред. Неменского Б.М. М.: «Просвещение», 2019г.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе достигает этой цели с помощью специальных средств – содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и формам самого искусства.

В содержание предмета эстетическое восприятие действительности и искусства, художественная практическая деятельность учащихся.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

1.воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

2.развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

3.освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

4.овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

1.совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

2.развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

3.формирование навыков работы с различными художественными материалами.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Главная **цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Тема третьего класса - «Искусство вокруг нас». Здесь показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике - везде, все люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной.

форме в процессе художественного творчества каждого ребенка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- **изобразительная художественная деятельность;**
- **декоративная художественная деятельность**

— **конструктивная художественная деятельность.**

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно - эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся *осваивают различные художественные материалы* (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - *постоянная смена художественных материалов*, овладение их выразительными возможностями. *Многообразие видов деятельности* стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. *Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.* Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Тема 3 класса — «Искусство вокруг нас». Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - это **подведение итога** какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках **находит разнообразные формы выражения**: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности - форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция - осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое **освоение художественного наследия** помогает осознать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радости успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится по 1 ч в неделю, всего 34 ч.

Тематический план

| № | Наименование разделов | Всего часов | В том числе на: | | |
|--------------|-----------------------------------|-------------|-----------------|--------------------------|---------------------------------|
| | | | теоретические | лабораторно-практические | Контрольные проверочные работы |
| 1 | Вводный урок | 1 час | 1 | | |
| 2 | Искусство в твоём доме | 7 часов | 0 | 7 | Выставка работ |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 7 часов | 1 | 6 | Выставка работ |
| 4 | Художник и зрелище | 11 часов | 2 | 9 | Выставка работ |
| 5 | Художник и музей | 8 часов | 2 | 6 | Итоговый тест Выставка работ |
| ИТОГО | | 34 | 6 | 28 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел № 1 Искусство в твоём доме + вводный урок (8 ч)

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника. Здесь "Мастера" ведут ребенка в его квартиру и выясняют, что же каждый из них "сделал" в ближайшем окружении ребенка, и в итоге выясняется, что без их участия не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

1. Твои игрушки

Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.

2. Посуда у тебя дома

Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись и украшение посуды. Работа "Мастеров Постройки, Украшения и Изображения" в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке.

3. Мамин платок

Эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения.

4. Обои и шторы в твоём доме

Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.

5. Твои книжки

Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

6. Поздравительная открытка

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

7. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогли наши "Мастера Изображения, Украшения и Постройки". Понимание роли каждого из них. Форма предмета и ее украшение. На обобщающем уроке можно организовать игру в художников и зрителей или игру в экскурсоводов на выставке работ, выполненных в течение четверти. Ведут беседу три "Мастера". Они рассказывают и показывают, какие предметы окружают людей дома в повседневной жизни. Есть ли вообще дома предметы, над которыми не работали художники? Понимание, что все, что связано с нашей жизнью, не существовало бы без труда художников, без изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна, это должно быть итогом и одновременно открытием.

Тема 2. Искусство на улицах твоего города (7 часов, обобщение темы)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

1. Памятники архитектуры – наследие веков

Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

2. Парки, скверы, бульвары

Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.

3. Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".

4. Фонари на улицах и в парках

Какими бывают фонари? Форму фонарей тоже создает художник: праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

5. Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

6. Транспорт в городе

В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

7. Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Опять должен возникнуть вопрос: что было бы, если бы наши "Братья-Мастера" ни к чему не прикасались на улицах нашего города? На этом уроке из отдельных работ создается одно или несколько коллективных панно. Это может быть панорама улицы района из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в "экскурсоводов" и "журналистов". Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

Тема 3. Художник и зрелище (11 ч)

В зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Но и сегодня их роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце на обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивая по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

1. Театральные маски

Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике. Конструирование выразительных острохарактерных масок.

2. Художник в театре

Вымысел и правда театра. Праздник театра. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.

3. Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки. Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

4. Театральный занавес

Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю (коллективная работа, 2–4 человека).

5. Афиша, плакат

Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение.

6. Праздник в городе

Роль художника в цирке. Элементы праздничного украшения города. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

7. Школьный праздник-карнавал (Как художники помогают сделать праздник). (обобщающий урок)

Праздник в городе. "Мастера Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения города к празднику. Организация в классе выставки всех работ по теме. Замечательно, если удастся сделать спектакль и пригласить гостей и родителей.

Тема 4. Художник и музей (8 ч)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи своего города, Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. *Иметь представление* о самых разных музеях и роли художника в создании экспозиции. *Рассуждать, рассматривать и сравнивать* картины. *Создавать* композиции на заданную тему.

Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценности искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.

Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

1. Музеи в жизни города Разнообразные музеи. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей, музеи родного города.

2. Искусство, которое хранится в этих музеях

Что такое "картина". Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

3. Картина- особый мир. Картина-пейзаж

Смотрим знаменитые пейзажи: И.Левитана, А.Саврасова, Н.Рериха, А.Куинджи, В.Ван Гога, К.Коро. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж. Ученики на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и теплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении.

4. Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

5. В музеях хранятся скульптуры известных мастеров

Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

6. Исторические картины и картины бытового жанра

Знакомство с произведениями исторического и бытового жанра. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории средневековья, или изображение своей повседневной жизни: завтрак в семье, мы играем и т.д.).

7. Скульптура в музее и на улице.

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы)

8. Художественная выставка (обобщение темы).

"Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. **Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

В результате изучения программы учащиеся 3 класса основной школы обучающиеся должны будут усвоить:

Личностные универсальные учебные действия.

У третьеклассника **будут формироваться:** -Чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.

-Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.

-Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.

-Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.

-Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.

-Навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

-Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы.

Третьеклассник **получит возможность для формирования:**

-Понимания значения изобразительного искусства в жизни человека.

-Понимания роли искусства в собственной жизни.

-Внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ.

-Уважения к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательным отношениям к людям.

-Мотивации к коллективной творческой работе.

-Представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека.

-Личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

Метапредметные учебные действия:

Третьеклассник **научится:** Овладеет умением творческого видения с позиции художника. Овладеет умением вести диалог, распределять функции в роли выполнения коллективной творческой работы.

-Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.

-Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.

-Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.

-Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Третьеклассник **получит возможность:**

-Принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике.

- На первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения.
- Осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности.
- Воспринимать мнение и предложения своих сверстников.
- Соотносить произведения по настроению, форме, по средствам художественной выразительности.
- Делать несложные выводы.
- Обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и её результаты.
- Использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи.
- Следить за действиями других участников в совместной деятельности.

Предметные результаты. Опыт учащихся в художественно-творческой деятельности.

Третьеклассник **научится:**

- Различать виды художественной деятельности.
- Различать виды и жанры ИЗО.
- Понимать образную природу искусства.
- Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.
- Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.
- Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.
- обсуждать и анализировать произведения искусства.
- Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.
- Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники
- Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.

-овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина,

Навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.

- Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.
- Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Третьеклассник **получит возможность научиться:**

- Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.
- Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.
- Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.
- Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- Выбирать характер линий для изображения того или иного образа.
- Овладеть на практике основами цветоведения.

- Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.
- Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.
- Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- 1.Активность участия.
- 2.Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- 3.Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- 4.Самостоятельность.
- 5.Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

- 1.Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- 2.Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- 3.Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Формы контроля уровня обученности

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование

Календарно-тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности учащихся | Планируемые результаты | | | Формы контрольно-оценочной деятельности |
|-------|---|--------------|---|---|---|---|--|
| | | | | Предметные | Личностные УУД | Метапредметные УУД | Входной контроль, текущий и тематический. ТР, СЗ, СР |
| 1 | Вводное занятие. Твои игрушки <i>Урок открытия новых знаний</i> | 1 | Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материала, из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и украшения. Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать её. | Знание образцов игрушек Дымкова, Филимонова, Хохломы, Гжели. Умение выполнять роль мастера Украшения, расписывая игрушки Умение преобразиться в мастера Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки | Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека | Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею. | Входной контроль, текущий и тематический. ТР, СЗ, СР |
| 2 | Посуда у тебя дома | 1 | Характеризовать связь между формой, декором посуды и её назначением. | Знание работы мастеров Постройки, Украшения, Изображения. Знание | Формирование эстетических чувств, | Умение анализировать образцы, | Текущий и тематический |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|------------------------------------|
| | Урок закрепления новых знаний. | | Уметь выделять конструктивный образ и характер декора в процессе создания посуды. Овладеть навыками создания выразительной формы посуды в лепке. | отличия образцов посуды, созданных мастерами промыслов (Гжель, Хохлома) Умение изобразить посуду по своему образцу. Знание понятия «сервис» | художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. | контроль. УО, СЗ |
| 3 | Обои и шторы у тебя дома <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты. | Знание роли художников в создании обоев, штор. Понимание роли каждого из Братьев-Мастеров в создании обоев и штор: построение ритма, изобразительные мотивы. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладеть основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Тематический и текущий контроль ПР |
| 4 | Мамин платок | 1 | Наблюдение за конструктивными особенностями | Знание основных вариантов композиционного | Формирование чувства гордости за культуру и | Учитывать выделенные учителем | Текущий и тематический |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|---|
| | <i>Комбинированный урок</i> | | орнаментов и их связь с природой. Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка. Умение составить простейший орнамент при выполнении эскиза платка. | решения росписи платка. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка. | искусство Родины, своего народа. | ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. | контроль. УО, СЗ |
| 5-6 | Твои книжки <i>Комбинированный урок</i> | 2 | Понимать роль художника и Братьев – Мастеров в создании книги. Уметь отличать назначение книг, оформлять обложку иллюстрации | Знание художников, выполняющих иллюстрации. Знание отдельных элементов оформления книги. Овладеть навыками коллективной работы. | Формирование навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладевать основами графики Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Тематический и текущий контроль ПР |
| 7 | Поздравительная открытка (или декоративная закладка) <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток изображений на них. | Знание видов графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике) Умение выполнить простую графическую работу. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений. Овладевать основами графики Умение | <i>контроль, текущий и тематический. ТР, СЗ, СР</i> |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|----------------------|
| | <i>анный урок</i> | | | | | осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | |
| 8 | Труд художника для твоего дома. <i>(обобщение темы)</i> | 1 | Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке в роли зрителей, художников, экскурсоводов. | Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. Эстетически оценивать работы сверстников. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. | Итоговый контроль КЗ |
| 9 | Памятник и архитектуры <i>Урок открытия новых знаний</i> | 1 | Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Знание основных памятников города, места их нахождения. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. | Знание художников – скульпторов и архитекторов. Изобразить архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Умение находить нужную информацию и пользоваться ею. | |
| 10 | Парки, скверы, бульвары | 1 | Сравнивать и анализировать парки, скверы и бульвары с | Знание, в чем заключается работа художника-архитектора. | Формирование чувства гордости за культуру и | Умение осуществлять поиск информации, | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| | <i>Комбинированный урок</i> | | точки зрения их разного назначения и устройства. | Знание, понятия «ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта. | искусство Родины, своего народа. | используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. |
| 11 | Ажурные ограды <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект ажурной решетки. | Закрепить приемы работы с бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцеплений металла. Умение конструировать из бумаги ажурные решетки. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. |
| 12 | Волшебн | 1 | Воспринимать, | Изображать необычные | Формирование | Умение |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|
| | ые фонари <i>Комбинированный урок</i> | | сравнивать, анализировать, давать эстетическую оценку старинным в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Отмечать особенности формы и украшений. | фонари. Знание виды и назначение фонарей. Умение придумать свои варианты фонарей для детского праздника | чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. |
| 13 | Витрины <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Понимать работу художника и Братьев-Мастеров по созданию витрины как украшения улицы города и своеобразной рекламы товара. Знание оформления витрин по назначению и уровню культуры города. | Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Владеть композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. |
| 14 | Удивительный транспорт | 1 | Уметь видеть образ в облике машины, характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их | Видеть, сопоставлять, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Знание разных видов транспорта. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|---|
| | | | украшения. | Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании бумаги. | страны и мира в целом. | корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его |
| 15 | Искусство на улицах твоего села. <i>(Обобщение темы)</i> | 1 | Осознавать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода. | Овладеть приемами коллективной творческой деятельности | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. |
| 16-17 | Художник в цирке <i>Урок открытия новых знаний,</i> <i>Комбинированный</i> | 2 | Понимать и объяснять важную роль художника в цирке. Учиться изображать яркое, веселое подвижное. | Знание отличия и сходство театра и цирка. Умение создать эскиз циркового представления. Знание элементов оформления, созданных художником в цирке: костюм, реквизит. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Умение анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. |
| 18-19 | Художник в театре <i>Комбинированный</i> | 2 | Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника | Знание истоков театрального искусства. Умение создать эпизод театральной сказки. Придумать эскиз театрального костюма | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, | Умение понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; |

| | | | | | | |
|-------|---|---|---|--|---|---|
| | | | в создании спектакля. | Знание, каким был древний античный театр. Умение нарисовать эскиз театрального костюма. | наблюдательности и фантазии. | Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям. |
| 20-21 | Театр кукол <i>Комбинированный</i> | 2 | Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре в наши дни. Использовать куклу для игры в кукольный театр. | Знание театра кукол как пример видовой разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям. |
| 22-23 | Театральные маски <i>Урок открытия новых знаний Комбинированный</i> | 2 | Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а так же выразительность формы, декора, созвучные образу. | Знание истории происхождения театральных масок. Умение конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его |
| 24 | Афиша и | 1 | Иметь представления о | Знание назначения | Формирование | Умение |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|--|
| | плакат <i>Урок открытия новых знаний</i> | | создании театральной афиши, плаката. Добиваться образного единства изображения и текста. | афиши. Умение создать эскиз афиши к спектаклю. Осваивать навыки лаконичного декоративно-обобщенного изображения. | эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать собственную позицию и мнение. |
| 25 | Праздник в городе и селе <i>Комбинированный</i> | 1 | Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города, села. Фантазировать, как можно украсить город к празднику Победы, новому году. | Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать настроение в творческой работе. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. |
| 26 | Школьный карнавал. <i>(Обобщение темы)</i> | 1 | Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам. | Знание роли художника в зрелищных искусствах. Владение навыками коллективного художественного творчества. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. |
| 27 | Музеи в жизни | 1 | Понимать и объяснять роль художественного | Знания о самых значительных музеях | Формирование чувства гордости | Учитывать выделенные |

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|---|
| | города <i>Урок открытия новых знаний</i> | | музея. Иметь представления о самых разных видах музеев. | искусства России. Знания о роли художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея. | за культуру и искусство Родины, своего народа. | учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. |
| 28 | Картина – особый мир. Картина-пейзаж <i>Комбинированный</i> | 1 | Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведения искусства. Рассматривать и сравнивать картины – пейзажи. | Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. |
| 29-30 | Картина-портрет <i>Урок открытия новых знаний</i> <i>Комбинированный урок</i> | 2 | Иметь представление о жанре портрета. Рассказывать об изображенном на картине человеке. | Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета. | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладевать основами живописи. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 31 | Картина-натюрмор | 1 | Воспринимать картину – натюрморт как | Знание, что такое натюрморт, где можно | Формирование уважительного | Умение осуществлять поиск |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | Т <i>Комбинированный урок</i> | | своеобразный рассказ о человеке – хозяине вещей, о времени, в котором он живёт, его интересах. | увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта. | отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ |
| 32 | Картины исторические и бытовые <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Беседовать о картинах исторического и бытового жанра. Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся картинах. | Знание отличия исторических и бытовых картин. Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике. | Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 33 | Скульптура в музее и на улице <i>Комбинированный урок</i> | 1 | Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдение за скульптурой и её объемом. Закрепление навыков работы с пластилином. | Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или | Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|
| | | | | животного, передавая выразительную пластику движения. | | Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 34 | Художник и музей. <i>(Обобщающий урок учебного года)</i> | 1 | Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявляя творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ. | Знание крупнейшие музеи страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека. | Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений и детских работ. |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

а) Учебно-методическое обеспечение

Учебники:

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / (Н.А. Горяева, Л.А. Неменского, А.С. Питерских и др.); под ред. Б.М. Неменского. - 7-е изд. – М.: «Просвещение», 2018.-144 с.

Б. М. Неменский Изобразительное искусство. Твоя мастерская: рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику «Искусство вокруг нас» для 3 класса – М.: Просвещение, 2018

Методические пособия для учителя:

1. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М., Просвещение, 2010.

2. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство: 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М., Просвещение, 2018.

3. Методическое пособие поурочные разработки по изобразительному искусству По программе Б.М. Неменского "Изобразительное искусство и художественный труд (М.: Просвещение). 3 класс.- Давыдова М. А.М.: Вако, 2013-240с.

4. Искусство. Основы декоративно-прикладного искусства : учебный альбом из 12 листов. – М. : Спектр, 2007.

Материально – технические средства обучения:

Компьютер, принтер, Экран проекционный, выход в Интернет, целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках:

Интернет-ресурсы:

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

2. <http://moikompas.ru/tags/plastilin>

3. <http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html>

4. <http://www.slovarus.ru>

5. <http://nsportal.ru>

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Познавательная коллекция. Сокровища мирового искусства. – М. : 1С Мультимедиа, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Познавательная коллекция. Энциклопедия. – М. : 1С Мультимедиа, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. Живопись акварелью. Базовый уровень. – М. : Полезное видео, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. <http://school-collection.edu.ru> 5. Фестиваль педагогических идей. – <http://festival.1september.ru>

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»**

Рассмотрено

на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:

Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:

Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа

Учебного материала по Литературному чтению УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение» (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2019г.). К учебникам Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение 3 класс в 2 частях, М: «Просвещение» 2018 г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «**Опыт творческой деятельности**» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место предмета в базисном учебном плане

На изучение литературного чтения отводится 448 ч, из них в 1 классе - 92 учебных часа (в период обучения грамоте), 40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю, во **2 – 4 классах по 136 учебных часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели)**

Результаты изучения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание курса Виды речевой деятельности.

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух, постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера). Нормы письменной речи: соответствия содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Круг чтения. Произведения устного народного творчества разных народов России

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

Формирование умений читательской деятельности. Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Литературный материал представлен по этапам обучения следующим образом: 1-2 год обучения – фольклор (малые фольклорные формы, сказки); отечественная литература (сказки, стихотворения, рассказы); 3-4 год обучения – фольклор,

литературная сказка; отечественная и зарубежная художественная и научно-познавательная литература XIX-XX веков (рассказы, стихотворения, повести); приключенческая, историческая, справочная книга, энциклопедии.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники **научатся**:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники **получат возможность научиться**:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова; -делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии сформированности **навыка чтения** третьеклассников:

- умение читать текст бегло, выразительно;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух **не менее 80-90 слов в минуту (на конец года)**;
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия в третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости - в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом.

Тематическое планирование

| Тема | Количество часов | Содержание |
|--|------------------|--|
| Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. |
| Самое великое чудо на свете. | 4 | Рукописные книги Древней Руси. Первпечатник Иван Фёдоров. |
| Устное народное творчество | 14 | Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект « Сочиняем волшебную сказку» |
| Поэтическая тетрадь 1. | 11 | Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского .Ф.И.Тютчев « Весенняя гроза» , « Листья».. Сочинение – миниатюра « О чём расскажут листья» ; А.А.Фет « мама! Глянь –ка из окошка...» , «Зреет рожь над жаркой нивой ..»И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы»И.З. суриков « Детство», « Зима» Утренник « Первый снег» |
| Великие русские писатели | 24 | Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» , « Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», « Зимнее утро», « Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника.И.А. Крылов « Мартышка и очки», « Зеркало и Обезьяна», « Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. « Горные вершины», « На севере диком...», « Утёс», « Осень». Л.Н. Толстой .Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), « Акула», « Прыжок», « Лев и собачка», « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря» . |
| Поэтическая тетрадь 2 | 6 | Н.А. Некрасов « Славная осень!», « Не ветер бушует над бором...». « Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. « Золотое слово»; И.А.Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги». |
| Литературные сказки | 8 | Д.Н.Мамин- сибиряк « Алёнушкины сказки» Присказка., « Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши , Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М.Гаршин « Лягушка –путешественница». В.Д.Одоевский « Мороз Иванович». |
| Были - небылицы | 10 | МГорький « Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. « Растрёпанный воробей» А.И.Куприн. « Слоны» |
| Поэтическая тетрадь 1 | 6 | С.Чёрный .Стихи о животных : « Что ты тискаешь утёнка...», « Воробей», « Слоны». А.А. Блок .» Ветхая избушка», « Сны», « Ворона « С.А.Есенин « Черёмуха». |
| Люби живое | 16 | М. М.Пришвин « Моя Родина». И.С.Соколов- Микитов « Листопадничек». В.И.Белов « Малька провинился», « Еще раз про Мальку».. В.В. Бианки « « Мышонок Пик».. Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю.Драгунский « Он живой и светится». |
| Поэтическая тетрадь 2 | 8 | С.Я. Маршак « Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто « Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благина « Кукушка» , « Котёнок» |
| Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 12 | Б.В. Шергин « Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М.Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Фемина задача», « Телефон» |

| | | |
|-------------------------------|-----|---|
| | | В.Ю.Драгунский « Друг детства».. |
| По страницам детских журналов | 8 | Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г.Остер « Вредные советы» , « Как получаются легенды». Р.Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение |
| Зарубежная литература | 8 | Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике |
| Итого | 136 | |

Циклограмма тематического контроля

| Тема раздела | Проверка техники чтения | Проекты | Проверочные работы |
|---|---|---|--|
| Вводный урок по курсу литературного чтения. | | | |
| Самое великое чудо на свете. | | | Проверочная работа по разделу «Самое великое чудо на свете». |
| Устное народное творчество. | Входная проверка техники чтения | Проект «Сочиняем волшебную сказку» | Проверочная работа по теме «Устное народное творчество». |
| Поэтическая тетрадь 1. | | Проект «Как научиться читать стихи на основе научно – популярной статьи В. Смоленского» | Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1» |
| Великие русские писатели. | | | Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели». |
| Поэтическая тетрадь 2. | Проверка техники чтения за 1 полугодие. | | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2». |
| Литературные сказки | | | Проверочная работа по разделу «Литературные сказки». |
| Были-небылицы | | | Проверочная работа по разделу «Были-небылицы». |
| Поэтическая тетрадь 1 | | | Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 1». |
| Люби живое | Проверка техники чтения за 3 четверть | | Проверочная работа по теме «Люби всё живое» |
| Поэтическая тетрадь 2 | | Проект «Праздник поэзии» | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» |
| Собирай по ягодке – наберешь кузовок | | | Проверочная работа по разделу. |
| По страницам детских журналов | | | Проверочная работа по теме «По страницам детских журналов». |
| Зарубежная литература | Проверка техники чтения. | | Проверочная работа итоговая |

Календарно- тематическое планирование по литературному чтению 3 класс (136 ч)

| № п/п | Тема | Планируемые результаты | | | Деятельность учащихся | Вид контроля |
|---|---|--|--|--|---|-------------------|
| | | Личностные | Метапредметные | Предметные | | |
| Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч) | | | | | | |
| 1 | Введение. Рукописные книги Древней Руси. | | Регулятивные Работать с учебником, находить нужную информацию. | | Ориентироваться в учебнике, знать и понимать систему условных обозначений, находить нужную главу, предполагать на основе названия содержание главы, пользоваться словарём, составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника | Фронтальный опрос |
| Самое великое на свете чудо (3ч.) | | | | | | |
| 2 | Первопечатник Иван Фёдоров. | формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. | |
| 3 | Проверим себя и оценим свои достижения. Урок – путешествие в прошлое. | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | развития; | Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| Устное народное творчество (15ч.) | | | | | | |
| 4 | Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. | формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; | Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. | формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть жанры прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать | Фронтальный опрос |
| 5 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | | | | | Выразительное чтение |
| 6 | Народные промыслы. | | | | | Составление докучной сказки |
| 7 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | | | | | Фронтальный опрос |
| 8 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | | | | | Фронтальный опрос |
| 9 | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» | | | | | Иллюстрирование |
| 10 | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» | | | | | Выразительное чтение; краткий пересказ |
| 11 | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» | Иллюстрирование | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|----------------------|
| 12 | Русская народная сказка «Сивка- Бурка» | | высказывать и обосновывать свою точку зрения; | использованием элементарных литературоведческих понятий; | фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения... | План |
| 13 | Русская народная сказка «Сивка- Бурка» | | | | | План , иллюстрация |
| 14 | Русская народная сказка «Сивка- Бурка» | | | | | Пересказ |
| 15 | Проект: «Сочиняем волшебную сказку» | | | | | Проект |
| 16 | Обобщение по разделу « Устное народное творчество». | | | | | Проверочная работа |
| 17 | Проверим себя и оценим свои достижения. | | | | | |
| 18 | Презентация проектов. | | | | | |
| Поэтическая тетрадь 1 (12ч.) | | | | | | |
| 19 | Знакомство с названием раздела. | формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, | использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; | Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | Фронтальный опрос |
| 20 | Проект: «Как научиться читать стихи». | | | | | Наизусть |
| 21 | Презентация проектов. | | | | | |
| 22 | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». | | | | | Выразительное чтение |
| 23 | Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья». | | | | | Наизусть |
| 24 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...» | | | | | Выразительное чтение |
| 25 | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно». | | | | | Отрывок наизусть |
| 26 | И. С. Никитин «Встреча | Отрывок наизусть | | | | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|----------------------|
| | зимы». | | просмотровым, ознакомительным; | | | |
| 27 | И. З. Суриков «Детство». | | Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | | | Отрывок наизусть |
| 28 | И. З. Суриков «Зима». | | договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | | | Выразительное чтение |
| 29 | Обобщение. Страницы русской классики. | | | | | Проверочная работа |
| 30 | Проверим себя и оценим свои достижения. | | | | | Чтение стихов |

Великие русские писатели (24ч.)

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|----------------------|
| 31 | Знакомство с названием раздела. | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым | умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарем в учебнике либо толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл. | Выразительное чтение |
| 32 | Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». | | | | | Наизусть |
| 33 | А.С. Пушкин «Лирические стихотворения». | | | | | Наизусть |
| 34 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». | | | | | Наизусть |
| 35 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». | | | | | Выразительное чтение |
| 36 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | | | | | Выразительное чтение |
| 37 | А.С. Пушкин «сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | | | | | План |

| | | | | | | |
|----|--|--|-----------------------------------|--|--|----------------------------|
| 38 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | | корректировать свою точку зрения; | | | Отрывок наизусть |
| 39 | А.С. Пушкин « сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | | | | | Иллюстрирование |
| 40 | И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове | | | | | Фронтальный опрос |
| 41 | И.А. Крылов « Мартышка и очки» | | | | | Наизусть |
| 42 | И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна» | | | | | |
| 43 | И.А. Крылов « Ворона и лисица» | | | | | Выразительное чтение |
| 44 | М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | | | | | Сообщение |
| 45 | М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...», « На севере диком стоит одиноко..» | | | | | Выразительное чтение |
| 46 | М. Ю. Лермонтов.«Утес» | | | | | Наизусть |
| 47 | М. Ю. Лермонтов « Осень» | | | | | Выразительное чтение |
| 48 | Детство Л.Н. Толстого(из воспоминаний писателя) Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстом | | | | | Пересказ |
| 49 | Л.Н. Толстой « Акула | | | | | Иллюстрирац. |
| 50 | Л.Н. Толстой « Акула | | | | | Пересказ |
| 51 | Л.Н. Толстой « Прыжок» | | | | | Пересказ от имени мальчика |
| 52 | Л.Н. Толстой « Лев и собачка» | | | | | Пересказ |

| | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|--|---|----------------------|
| 53 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря» | | | | | Выразительное чтение |
| 54 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» | | | | | Проверочная работа |
| Поэтическая тетрадь 2 (6ч.) | | | | | | |
| 55 | Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень!» | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения. | Фронтальный опрос |
| 56 | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором» | | | | | Наизусть |
| 57 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | | | | | Отрывок наизусть |
| 58 | К.Д. Бальмонт «Золотое слово» | | | | | Выразительное чтение |
| 59 | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги» | | | | | Наизусть |
| 60 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» | | | | | Проверочная работа |

| Литературные сказки (8 ч). | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---|---|---|
| 61 | Знакомство с названием раздела. <i>Проверка техники чтения</i> | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; | Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках. Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. | Фронтальный опрос |
| 62 | Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка « Алёнушкины сказки» | | | | | Выразительное чтение |
| 63 | Д. Н. Мамин – Сибиряк « Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | | | | | Пересказ от имени зайца |
| 64 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» | | Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); | | | Выразительное чтение; чтение по ролям |
| 65 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница» | наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. | Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; | | | Картинный план |
| 66 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | | | | | Иллюстрирование |
| 67 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | | | | | Пересказ |
| 68 | Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки » | | | | | Проверочная работа |
| Были- небылицы (10ч.) | | | | | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой» | формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; | формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной | Выразительное чтение; пересказ с продолжением |
| 70 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | | | | | Чтение по ролям |
| 71 | К.Г. Паустовский | | | | | Выразительное |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---------------------------|
| | «Растрёпанный воробей» | многонационального российского общества; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; | работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | представлений, по- нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно- познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; | выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. | чтение |
| 72 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | | | | | Иллюстрирование |
| 73 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | | | | | Пересказ |
| 74 | А.И. Куприн «Слон» | | | | | Иллюстрир. |
| 75 | А.И. Куприн «Слон» | | | | | Чтение по ролям |
| 76 | А.И. Куприн «Слон» | | | | | План |
| 77 | А.И. Куприн «Слон» | | | | | Пересказ по плану |
| 78 | Обобщение по разделу «Были- небылицы» | | | | | Проверочная работа |

Поэтическая тетрадь 1 (6ч.)

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|-------------------------|
| 79 | Знакомство с названием раздела С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» | развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопере- живания чувствам других людей; формирование уважительного | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных | использование разных видов чтения (изучающее (смысло- вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, | Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения. | Наизусть |
| 80 | С.Чёрный«Воробей». «Слон». | | | | | Наизусть |
| 81 | А.А. Блок «Ветхая избушка» | | | | | Выразительное чтение |
| 82 | А.А. Блок «Сны» , «Ворона» | | | | | Выразительное чтение |
| 83 | С.А. Есенин | | | | | Наизусть |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--------------------|
| 84 | « Черёмуха» Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; | формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; | | Проверочная работа |
|----|---|---|--|--|--|--------------------|

Люби живое (16 ч.)

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|------------------------------|
| 85 | Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина» (из воспоминаний) | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | Фронтальный опрос |
| 86 | И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек» | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | Иллюстрир. Чтение по рол. |
| 87 | И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек» | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | План |
| 88 | В.И. Белов « Малька провинилась» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | Выразит. чтение |
| 89 | В.И. Белов « Ещё раз про Мальку» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | Пересказ от имени Мальки |
| 90 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| 91 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | План |
| 92 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | Иллюстрир. |
| 93 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | умения избегать конфликтов и находить | Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; | пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. | Выразительное чтение |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|---|--|----------------------------|
| 94 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; | иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; | причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; | | Пересказ |
| 95 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | | | | | Иллюстрирование |
| 96 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | | | | | Фронт. опрос |
| 97 | В. Л. Дуров «Наша Жучка» | | | | | Выразит. чтение |
| 98 | В.П. Астафьев «Капалуха» | | | | | Пересказ от имени глухарки |
| 99 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится» | | | | | Выборочное чтение |
| 100 | Обобщение по разделу «Люби живое» | | | | | Проверочная работа |

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|---------------------------|
| 101 | Знакомство с разделом. С.Я. Маршак «Гроза днём» | наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; развитие художественно-творческих способностей, умение создавать | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения. | Наизусть |
| 102 | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной» | | | | | Наизусть |
| 103 | А.Л. Барто «Разлука» <i>Проверка техники чтения</i> | | | | | Выразительное чтение |
| 104 | А.Л. Барто «В театре» | | | | | Выразительное чтение |
| 105 | С.В. Михалков «Если» | | | | | Наизусть |
| 106 | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок» | | | | | Выразительное чтение |
| 107 | Проект «Праздник поэзии» | | | | | Проект |
| 108 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» | | | | | Проверочная работа |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|---------------------------|
| | | | | собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. | | |
| Собирай по яголке – наберёшь кузовок (12ч.) | | | | | | |
| 109 | Знакомство с разделом Б.В. Шергин «Собирай по яголке- наберёшь кузовок» | формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; | Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; | Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Выразительное чтение |
| 110 | А.П. Платонов «Цветок на земле» | | | | | Выразительное чтение |
| 111 | А.П. Платонов «Цветок на земле» | | | | | Иллюстрирование |
| 112 | А.П. Платонов «Ещё мама» | | | | | Выразительное чтение |
| 113 | А.П. Платонов «Ещё мама» | | | | | Иллюстрир. |
| 114 | М.М. Зощенко «Золотые слова» | | | | | Краткий пересказ |
| 115 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | | | | | Краткий пересказ |
| 116 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | | | | | Чтение по ролям |
| 117 | Н.Н. Носов «Федина задача» | | | | | Чтение по ролям |
| 118 | Н.Н. Носов «Телефон» | | | | | Чтение по ролям |
| 119 | В.Ю. Драгунский «Друг детства» | | | | | Выразительное чтение |
| 120 | Обобщение по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок» | | | | | Проверочная работа |

| По страницам детских журналов (8 ч.) | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|---|---|-------------------------|
| 121 | Знакомство с разделом Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Выразительное чт |
| 122 | Ю.И. Ермолаев « Проговорился» | | | | | Чтение по ролям |
| 123 | Ю.И. Ермолаев « Воспитатели» | | | | | Чтение по ролям |
| 124 | Г.Б. Остер « Вредные советы» | | | | | Сочинить вредный совет; |
| 125 | Г.Б. Остер « Как получают легенды» | | | | | Выразительное чтение |
| 126 | Р. Сеф « Весёлые стихи» | | | | | Выразительное чтение |
| 127 | Создание сборника добрых советов | | | | | Сочинение- проект |
| 128 | Обобщение по разделу « По страницам детских журналов» | Проверочная работа | | | | |
| Зарубежная литература (8ч.) | | | | | | |
| 129 | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; | использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом | Выразительное чтение |
| 130 | Знакомство с разделом | | | | | Иллюстрирование |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--------------------|
| | Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; | работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах(сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения;слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения/ | поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; | тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать свое мнение. Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | |
| 131 | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции « Храбрый Персей» | | | | | |
| 132 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | | | | | План |
| 133 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | | | | | Краткий пересказ |
| 134 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | | | | | Иллюстрирование |
| 135 | Обобщение по разделу « Зарубежная литература» | | | | | Проверочная работа |
| 136 | Итоговая диагностическая работа | Диагностич. работа | | | | |

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Литературному чтению (на родном языке)
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

Рабочая программа

и тематическое планирование по литературному чтению на родном языке 1- 4 класс

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст.2п.10; ст.12 п.1, 3);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Основная школа с.Слобода-Выходцево»
Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-

грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи обучения:

- расширение читательского кругозора обучающихся;
- овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме; обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
- Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;

- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования (название общеобразовательной организации) и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается со 1 по 4 класс. Общий объем учебного времени составляет 68 ч., из них в 1 классе – 17 ч (0,5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю, 34 учебные недели).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научнопопулярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоциональнопозитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научнопопулярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах.

Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.

Разбор слова по составу.

Умение слушать (аудирование) : Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий):

книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

7. Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном 3 класс

Учащиеся должны иметь общее представление:

- об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным; о функциональных особенностях фольклорных жанров;
- об общих корнях и путях развития литературы разных народов;
- о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;
- об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3–5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
- имена 4–5 классиков русской и зарубежной литературы, 4–5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;
- 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
- темп чтения 80 – 90 слов в минуту;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе; находить фольклорные мотивы и приемы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений; сравнивать свое и авторское отношение к герою;
- рассказывать о любимом литературном герое.

8. Тематическое планирование

| № | Наименование разделов | Всего часов |
|----------|----------------------------------|--------------------|
| 1 | «Россия - наша Родина» | 2 |
| 2 | «Фольклор нашего народа» | 5 |
| 3 | «О братьях наших меньших» | 5 |
| 4 | «Времена года» | 5 |
| | ИТОГО | 17 |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на
родном языке 3 класс**

| № урока | Тема урока | Часы | Дата по плану | Дата по факту | Примечание |
|--|--|-------------|----------------------|----------------------|-------------------|
| Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа) | | | | | |
| 1 | З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край» | 1 | | | |
| 2 | П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) | 1 | | | |
| Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов) | | | | | |
| 1 | Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. | 1 | | | |
| 2 | В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. | 1 | | | |
| 3 | Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль | 1 | | | |
| 4 | Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор) | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| 5 | Проект «Мои первые народные сказки» | 1 | | | |
| Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов) | | | | | |
| 1 | К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. | | | | |
| 2 | Г.А. Скребницкий. Сиротка. | 1 | | | |
| 3 | Н.И. Сладков. Непослушные Малыши | 1 | | | |
| 4 | Б.С. Житков. Охотник и собаки. | 1 | | | |
| 5 | И.П. Токмакова. Котята. | 1 | | | |
| | Выставка книг о животных. | | | | |
| Раздел 4 «Времена года» (5 часов) | | | | | |
| 1 | Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди» | 1 | | | |
| 2 | А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. | 1 | | | |
| 3 | К.Паустовский. Стальное колечко. | 1 | | | |
| 4 | И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе. | 1 | | | |
| 5 | Тестовая работа по пройденным материалам. | 1 | | | |

Книги для учителя

1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность
2. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника
3. Научно- популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).
4. Детская справочная литература (справочники, атласы- определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).
5. Методические пособия для учителя
6. Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).
- 7.Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.

Учебно-наглядные пособия

1. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
2. Словари по русскому языку.
3. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
4. Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

Формы обучения

Программой предусматривается проведение уроков в традиционной и нетрадиционной форме. На уроках используются парные, индивидуальные и групповые формы организации деятельности детей. Основной формой обучения является урок на основе учебных ситуаций с использованием ИКТ.

Сопутствующие формы обучения:

- экскурсии;
- наблюдение;
- практические работы;
- проектные работы;
- выставки;
- внеурочная деятельность.

Виды контроля результатов обучения

Текущий контроль - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления учения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков учащихся. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Это дает учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесобразность поспешности в применении цифровой оценки - отметки,

карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

1) ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, доедать материал, исправить полученную ранее отметку;

2) при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые "отменяют" предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;

3) возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за I, II, III учебные четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следующую четверть, в следующий класс) отдается предпочтение более высоким.

Например, школьник выполняет итоговую контрольную работу на "4", в то время как в процессе текущего контроля соотношение между "4" и "3" было в пользу "3". Это обстоятельство не дает учителю права снизить итоговую отметку, и ученик в конечном счете получает "4". В то же время другой ученик, который имел твердую "4" в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на "3". Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повысить ему итоговую отметку до "4".

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа

Учебного материала по Математике УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Рабочая программа на разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Школьной основной образовательной программы начального общего образования и учебного плана МБОУ «с.Слобода-Выходцево», авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой, УМК «Школа России».

Основными целями начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Общая характеристика учебного предмета

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал. Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник. Они овладеют навыками работы с измерительным и чертёжным инструментами – линейка. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений РФ на изучение курса отводится 4 часа в неделю.

Общее количество часов – 136.

В программе предусмотрено 4 часа резерва, которые будут использованы на повторение и систематизацию знаний учащихся.

Ценностные ориентиры содержания курса «Математика»

Математика является важнейшим источником принципиальных идей для всех естественных наук и современных технологий. Весь научно технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету «Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся и их способности к самообразованию.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Результаты освоения конкретного учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;

- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений) ;

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

Познавательные

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Предметные результаты

Числа и величины

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1\,000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Арифметические действия

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;

- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Геометрические величины

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними;

Работа с информацией

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;

выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы..

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов | Всего часов |
|---|--|-------------|
| 1 | Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание | 8 |
| 2 | Табличное умножение и деление | 56 |
| 3 | Внетабличное умножение и деление | 27 |
| 4 | Числа от 1 до 1000. Нумерация | 13 |
| 5 | Сложение и вычитание | 10 |
| 6 | Умножение и деление | 12 |
| 7 | Итоговое повторение | 10 |
| | Итого | 136 |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (136 часов)

ЧИСЛА от 1 до 100

Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление (56 ч)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.

Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел.

Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.

Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Сводная таблица умножения. Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.

Соотношения между ними. Площадь прямоугольника

Текстовые задачи в три действия. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.

Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружности с помощью циркуля.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Внетабличное умножение и деление (27 ч)

Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида $23 * 4$, $4 * 23$. Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 * 3$, $3 * 20$,

$60 : 3$, $80 : 20$.

Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления.

Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Проверка умножения делением.

Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.

Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 ч)

Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1-3 действия на сложение.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (12 ч)

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1-3 действия на умножение и деление. Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение (10 ч)

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

Контрольно-измерительные работы

| № п.п | Виды работы | Количество |
|-------|-------------------------------|------------|
| 1 | Тесты | 5 |
| 2 | Контрольные работы | 10 |
| 3 | Математические диктанты | 8 |
| 4 | Проверочные работы | 11 |
| 5 | Диагностические работы | 3 |

Формы организации учебного процесса являются:

- традиционный урок, обобщающий урок, урок-зачёт;
- фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Формы и средства контроля

Одним из существенных моментов в организации обучения является контроль знаний и умений учащихся. От того, как он организован, на что нацелен существенно зависит содержание работы на уроке, как всего класса в целом, так и отдельных учащихся. Вся система контроля знаний и умений учащихся должна планироваться таким образом, чтобы охватывались все обязательные результаты обучения для каждого ученика. Одновременно в ходе контроля надо дать учащимся возможность проверить себя на более высоком уровне, проверить глубину усвоения материала. В ходе изучения темы учитель проверяет результаты обучения путем проведения текущих самостоятельных работ, устного опроса, контрольных работ и других форм контроля.

Формы контроля

В зависимости от того, кто осуществляет контроль за результатами деятельности учащихся, выделяют следующие три типа контроля:

Внешний (осуществляется учителем над деятельностью ученика)

Взаимный (осуществляется учеником над деятельностью товарища)

Самоконтроль (осуществляется учеником над собственной деятельностью):

1. коллективная;
2. фронтальная;
3. групповая;
4. индивидуальная работа;
5. работа в парах.

Средства контроля:

1. устный контрольный самоконтроль;
2. индивидуальный и фронтальный опрос;
3. индивидуальная работа по карточкам;
4. работа в паре, в группе (взаимо и самооценка);
5. диктант (математический);
6. срезовая работа (тест);
7. самостоятельная работа;
8. контрольная работа;
9. комбинированная контрольная работа.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в **письменной**, так и в **устной форме**. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме **самостоятельной работы** или **математического диктанта**. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить **площадь прямоугольника и др.**).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в **письменной форме**. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

- нерациональный прием вычислений.
- недоведение до конца преобразований.
- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания не умение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по математике

Работа, состоящая из примеров

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки.
- «3» – 2 – 3 грубых и 1 – 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
- «2» – 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 – 2 негрубые ошибки.
- «3» – 1 грубая и 3 – 4 негрубые ошибки.
- «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
- «3» – 2 – 3 грубых и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
- «2» – 4 грубых ошибки.

Контрольный устный счет

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 – 2 ошибки.
- «3» – 3 – 4 ошибки.
- «2» – более 3 – 4 ошибок.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание.

Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождается любой отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок

**Календарно-тематическое планирование по математике
3 класс («Школа России»)
Всего: 136 часов**

| № п/п | Дата | Тема урока | Элементы содержания | Планируемые результаты | | |
|---|------|---|--|---|--|---|
| | | | | Предметные результаты | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (8часов) | | | | | | |
| 1 | | Устные приёмы сложения и вычитания. | Сложение, вычитание. Десятки, единицы. Выражения. | Вспомнят названия компонентов и устные приёмы сложения и вычитания; решение составных задач; составление равенств. | Р. Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. П. Строить речевое высказывание в устной форме. К. Строить понятное для партнёра высказывание | Формирование внутренней позиции школьника |
| 2 | | Письменные приёмы сложения и вычитания. | Выражения. Десятки, единицы. Решение столбиком. Равенства. Единицы времени: неделя. Единицы длины. | Вспомнят письменные приёмы сложения и вычитания (в столбик); решение составных задач; различать и сравнивать геометрические фигуры. | Р.: Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. П.: Строить речевое высказывание в устной форме К. Строить понятное для партнёра высказывание | Адекватная мотивация учебной деятельности |
| 3 | | Решение уравнений с неизвестным слагаемым | Уравнения. Обозначение переменной буквами. Слагаемые, сумма. Проверка. Периметр. | Научатся формулировать определение уравнения. Вспомнят, как находить неизвестное в уравнении подбором числа; научатся находить неизвестное слагаемое вычитанием из суммы известного; находить периметр многоугольников. | Р. Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. П. Подведение под понятие на основе распознавания объектов К. Оценивать и соотносить свои результаты с результатами партнёра, | Адекватная мотивация учебной деятельности |
| 4 | | Решение | Уравнения. | Научатся находить | Р. Преобразовывать практическую | Учебно- |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | умножения и деления. | таблицы при вычислении значений числовых выражений. | деятельности. Построение рассуждения. К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром. | деятельности. |
| 22 | | Таблица Пифагора | Таблица Пифагора. Строки, столбцы, множители, произведение. | Научатся находить по таблице произведение двух множителей или частное; пользоваться таблицей при вычислении числовых выражений. | Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Использовать речь для регуляции своих действий. П. Использовать общие приёмы решения задач, создавать алгоритмы деятельности. К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 23 | | Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз. | Рисунок, схематический чертёж; ход решения задачи. | Научатся кратко записывать и решать задачи на увеличение числа в несколько раз, объяснять выбранные для решения рисунки и схемы. | Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Использовать речь для регуляции своих действий. П. Создавать алгоритмы деятельности. Использовать знаково-символические средства (рисунки, схемы). К. Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Социальная и учебно-познавательная мотивация учебной деятельности. |
| 24 | | Текстовые задачи на уменьшение числа в несколько раз. | Рисунок, схематический чертёж; ход решения задачи. | Научатся кратко записывать и решать задачи на уменьшение числа в несколько раз, объяснять выбранные для решения рисунки и схемы. | Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Использовать речь для регуляции своих действий. П. Создавать алгоритмы деятельности. Использовать знаково-символические средства (рисунки, схемы). К. Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Социальная и учебно-познавательная мотивация учебной деятельности. |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------|--|---|---|--|
| 42 | | Квадратный дециметр. | Квадратный сантиметр. Квадратный дециметр. Площадь. Квадрат. | Научатся измерять площади фигур в квадратных дециметрах, преобразовывать квадратные дециметры в квадратные сантиметры. | Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Предвидеть возможность получения конкретного результата. П. Представление и применение информации. Построение рассуждения, обобщение. К: Приём и передача информации. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 43 | | Сводная таблица умножения. | Таблица умножения, название компонентов действий умножения и деления. | Научатся составлять сводную таблицу умножения, отвечать на память таблицу умножения и деления . Применять знание таблицы при вычислении значений числовых выражений. | Р: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. П. Пользоваться информацией учебника для упорядочивания, ранее полученных знаний. К. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 44 | | Квадратный метр. | Квадратный сантиметр. Квадратный дециметр. Квадратный метр. Площадь. Квадрат. | Научатся измерять площади фигур в квадратных метрах, преобразовывать квадратные метры в квадратные дециметры. | Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Предвидеть возможность получения конкретного результата. П. Представление и применение информации. Построение рассуждения, обобщение. К: Приём и передача информации. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 45 | | Странички для любознательных | Задачи – расчёты. Таблица, строки и столбцы; закономерности, последовательности. Верные и ложные высказывания. | Научатся выполнять задания творческого и поискового характера, задачи расчёты, задания содержащие высказывания с логическими связками; делить геометрические фигуры на части. | Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную, предвосхищать результат. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. Обработка информации. К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь. Договариваться и приходить к общему | Учебно-познавательный интерес к занимательному учебному материалу. |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------|-------------------------------|--|--|--|
| | | | терминами | темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | случае расхождения эталона, реального действия и его результата. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: Формулировать собственное мнение и позицию | способности адекватно оценивать себя и свои достижения |
| 64 | | Проект «Математические сказки» | Работа с изученными терминами | Научатся оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Р.: внесение необходимых корректив и дополнений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: Формулировать собственное мнение и позицию | Развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения |

Числа от 1 до 100

Внетабличное умножение и деление. (27 ч.)

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| 65 | | Приёмы умножения и деления круглых чисел. | Название компонентов умножения, единицы, десятки. | Научатся выполнять умножение круглых десятков на однозначное число. | Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале П. Формулировать учебную задачу, находить в учебнике и объяснять новый алгоритм счёта. К: Использовать речь для регуляции своего действия | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 66 | | Приёмы умножения и деления для случаев вида $80 : 20$ | Название компонентов умножения, единицы, десятки. | Научатся выполнять деление круглых десятков на круглые десятки. | Р.: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале П. Формулировать учебную задачу, находить в учебнике и объяснять новый алгоритм счёта. К: Использовать речь для регуляции своего действия | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 67 | | Умножение суммы на число. | Изученные термины. Способ решения. | Научатся умножать сумму на число ; комментировать разные способы решения на примере задач. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, Использовать изученные правила. П. Находить в учебнике и объяснять новый алгоритм счёта; анализировать информацию и передавать её устным и письменным способом. К. Ставить вопросы. Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------|--------------------------------|---|---|---|
| | | ьного. | | пропорционального. | инструкциями, осуществлять рефлексию способов и условий действий. К. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | учебной деятельности |
| 87 | | Проверка деления с остатком. | Работа с изученными терминами. | Научатся делать проверку результата деления с остатком. | Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П. Построение логической цепи рассуждений. Применение полученной информации для проверки деления с остатком. К. Использовать речь для регуляции своего действия. | . Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 88 | | Проверка деления с остатком. | Работа с изученными терминами. | Научатся делать проверку результата деления с остатком. | Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П. Построение логической цепи рассуждений. Применение полученной информации для проверки деления с остатком. К. Использовать речь для регуляции своего действия. | . Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. |
| 89 | | Повторение пройденного. | Работа с изученными терминами | Научатся находить частное и остаток разными способами; делать проверку результата деления с остатком. | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | Развитие доверия и способности к пониманию чувств других людей и сопереживание им |
| 90 | | Повторение пройденного. | Работа с изученными терминами | Научатся находить свои ошибки , анализировать их причины, делать работу над ошибками. | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассникам и. |
| 91 | | И | Р. С | И | Р. П | Б |

| | | | | | | |
|-----|--|-------------------------------|---|---|---|--|
| | | вычитания. | порядок разрядов. | алгоритме письменного вычитания трёхзначных чисел, комментировать свои действия. | учителем ориентиры; П. Самостоятельно изучать алгоритмы деятельности при письменном вычитании трёхзначных чисел, контролировать пошагово правильность применения алгоритмов; использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. К. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | интерес к новому учебному материалу. |
| 110 | | Виды треугольников. | Треугольники : равнобедренные, разносторонние, равносторонние | Научатся различать равнобедренные, разносторонние, равносторонние треугольники по длине их сторон и называть их. | Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве . П. Поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации . К. Аргументировать свою позицию, | Формирование внутренней позиции школьника |
| 111 | | Странички для любознательных. | Изученные термины. | Научатся выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; предвидеть возможность получения конкретного результата при решении задач. П. Установление причинно-следственных связей; построение рассуждений, обобщение. К. Формулировать собственное мнение и позицию. | Проявление личностной заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 112 | | Повторение пройденного. | Работа с изученными терминами. | Научатся выполнять сложение и вычитание с трёхзначными числами, используя запись столбиком; различать виды треугольников. | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) |
| 113 | | Повторение пройденного. | Работа с изученными терминами. | Научатся выполнять сложение и вычитание с трёхзначными числами, используя | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и | Формирование самооценки, включая осознание своих |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| 131 | | Решение задач. | Термины, используемые в течение года. | Научатся давать характеристики геометрическим фигурам с использованием изученных свойств и терминов; выполнять задания прикладного характера . | Р. Применять установленные правила ; определять последовательность целей и действий П. Применять установленные правила , использовать общие приёмы решения, осуществлять рефлексию способов действия. К. Определять общую цель и пути её достижения; проявлять активность во взаимодействии для решения задач. | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва. |
| 132 | | Геометрические фигуры и величины. | Работа с изученными терминами | Научатся работать самостоятельно, соотносить свои знания с заданием, планировать ход работы, делать проверку выполненной работы. | Р. Применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, определять последовательность целей и действий. П. Использовать общие приёмы решения задач, ориентироваться в разнообразии способов решения, контролировать и оценивать процесс и результат работы. К. Адекватно оценивать собственное поведение. | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении. Самостоятельность и ответственность за свои поступки. |
| 133 | | Закрепление изученного материала. | Работа с изученными терминами. | Научатся повторять и обобщать материал, изученный за год, работая в паре. Находить и исправлять неверные решения. | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий; применять изученную информацию. К. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассников | Овладение умениями сотрудничества с одноклассниками |
| 134 | | Закрепление изученного материала. | Работа с изученными терминами. | Научатся повторять и обобщать материал, изученный за год, работая в паре. Находить и исправлять неверные решения. | Р. Адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий; применять изученную информацию. К. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассников | Овладение умениями сотрудничества с одноклассниками |
| 135 | | Закрепление | Работа с | Научатся повторять | Р. Адекватно воспринимать | Овладение |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
1. Книгопечатная

продукция

Методическая литература для учителя

| № п/п | Автор | Название | Год издания | Издательство |
|--------------|--|--|--------------------|---------------------|
| 1 | Савинов Е.С. | Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения <i>Начальная школа</i> | 2019 | М.: Просвещение |
| 2 | М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова | Математика: рабочие программы. 1-4 классы | 2019 | М.: Просвещение |
| 3 | Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко, В.Н. Рудницкая. | Поурочные разработки по курсу «Математика» 1-4 классы к УМК М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой | 2016 | М.: ВАКО |

Учебная литература для учащихся

| № п/п | Автор | Название | Год издания | Издательство |
|--------------|--|---|--------------------|---------------------|
| 1 | М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова | Математика. Учебник в 2 частях для 3 класса начальной школы | 2018 | М.: Просвещение |

2. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

- 2. Компьютер
- 3. Мультимедийный проектор
- 5. Принтер

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Окружающему миру
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2019 г.), Примерной программы начального общего образования по окружающему миру для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений автора А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Цели и задачи курса

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Содержание курса охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов.

Идея экологической целостности мира реализуется через раскрытие разнообразных экологических связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком.

Уважение к миру – это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Курс «Окружающий мир» для третьего класса обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего мира. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т.д. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с ведущими идеями, особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;

2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);

3) эколого-этическая деятельность (включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил), которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Место курса «Окружающий мир» в учебном плане.

Курс «Окружающий мир» рассчитан на 270 ч. В 3 классе – 68 часов (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом.

1. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3 класса начальной школы (+CD). В двух частях. Часть 1, 2 / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2018г.

2. Окружающий мир. Рабочая тетрадь: 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1, 2 / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2023г..

3. Кутявина С.В. «Контрольно – измерительные материалы. Окружающий мир. 3 класс» ФГОС, ООО «ВАКО», 2016г.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения окружающего мира третьеклассники **научатся**:

- определять место человека в мире;
- распознавать тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;
- называть основные свойства воздуха и воды;
- объяснять круговорот воды в природе;
- определять основные группы живого (растений, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы.
- устанавливать взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- устанавливать взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- характеризовать системы органов человека (их части и назначение); правилам гигиены; основам здорового образа жизни;
- правилам безопасного поведения в быту и на улице,
- распознавать основные дорожные знаки;

- правилам противопожарной безопасности, основам экологической безопасности'
- называть потребности людей, товары и услуги;
- определять роль природных богатств в экономике, роль денег в экономике; узнают основы семейного бюджета.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;
- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;
- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;
- владеть элементарными приемами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования.

У третьеклассника продолжают формироваться регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников

и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре природы нашей страны, её современной жизни;
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

У третьеклассника продолжится формирование **ИКТ-компетентности**:

- оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать плат презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|----------|------------------------------------|--------------------|
| 1 | Как устроен мир. | 6 |
| 2 | Эта удивительная природа. | 18 |
| 3 | Мы и наше здоровье. | 10 |
| 4 | Наша безопасность. | 7 |
| 5 | Чему учит экономика. | 12 |
| 6 | Путешествия по городам и странам. | 15 |
| | Итого: | 68 часов |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (68 ч)

Как устроен мир (6 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. Д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии:

Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии

водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Практические работы: Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства.

Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Контрольно-измерительные работы

| №п/п | Виды работ | Количество |
|------|------------------------|------------|
| 1 | Практическая работа | 13 |
| 2 | Проверочная работа | 2 |
| 3 | Диагностическая работа | 3 |
| 4 | Тест | 5 |

Виды контрольно-измерительных материалов

| № | Вид работы | Вид контроля/Тема |
|----|---------------------------------------|--|
| 2 | Стартовая диагностика | Входная |
| 7 | Практическая работа №1 | Тела, вещества, частицы. |
| 8 | Практическая работа №2 | Обнаружение крахмала в продуктах питания. |
| 9 | Практическая работа №3 | Свойства воздуха. |
| 10 | Практическая работа №4 | Свойства воды. |
| 11 | Практическая работа №5 | Круговорот воды в природе. |
| 14 | Практическая работа №6 | Состав почвы. |
| 17 | Практическая работа №7 | Размножение и развитие растений. |
| 18 | Проверочная работа | Качество усвоения программного материала за 1 четверть. |
| 24 | Тест №1 | Эта удивительная природа. |
| 27 | Практическая работа №8 | Знакомство с внешним строением кожи. |
| 30 | Практическая работа №9 | Подсчёт ударов пульса. |
| 31 | Промежуточная диагностическая работа. | Итоговая работа за 1 полугодие. |
| 36 | Тест №2 | Поведение на улице и в транспорте. |
| 37 | Тест №3 | Дорожные знаки. |
| 40 | Проверочная работа | Наша безопасность. |
| 41 | Практическая работа №10 | Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды. |
| 44 | Практическая работа №11 | Полезные ископаемые. |
| 45 | Практическая работа №12 | Знакомство с культурными растениями. |
| 49 | Практическая работа №13 | Знакомство с различными монетами. |
| 52 | Тест №4 | Чему учит экономика. |
| 65 | Тест №5 | Путешествие по городам и странам. |
| 66 | Итоговая диагностическая работа. | Качество усвоения программного материала за учебный год. |

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.**

Основная цель контроля по окружающему миру – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по предмету. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Итоговая оценка выводится на основе результатов итоговых комплексных работ - системы заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговой работы по окружающему миру и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках **накопительной системы**, которая:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;

- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения российских школ на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование стремления второклассника к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления **итоговой оценки** знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему; неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполное раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Дата | Тема урока | Тип урока | Основные виды учебной деятельности | Планируемые предметные результаты освоения материала | Универсальные учебные действия |
|---|------|---|------------------------------------|---|---|--|
| Раздел «Как устроен мир» (6 часов) | | | | | | |
| 1 | | Природа. | <i>Урок введения в новую тему.</i> | Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку. | <i>Анализировать</i> текст учебника, извлекать из него необходимую информацию; сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам, классифицировать объекты живой природы. <i>Формулировать</i> выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. <i>Объяснять</i> значения слов: «организмы», «биология», «царства», «бактерии», «микроскоп». | Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение работать в паре. |
| 2 | | Человек. Стартовая диагностика. | <i>Урок-игра.</i> | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека. | <i>Называть</i> сходства человека и живых существ и отличия его от животных. <i>Различать</i> внешность человека и его внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека. <i>Объяснять</i> значения слов: «психология», «восприятие», | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы. |

| | | | | | | |
|---|--|--------------------------------------|--|---|---|---|
| | | | | | «память», «мышление», «воображение». | |
| 3 | | Проект «Богатства», отданные людям». | <i>Урок-проект.</i> | Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы. | <i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 4 | | Общество. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | <i>Анализировать</i> таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире. <i>Объяснять</i> значения слов: «семья», «народ», «государство», «общество». | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение читать таблицы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение сотрудничать с учителем и сверстниками. |
| 5 | | Что такое экология. | <i>Комбинированный урок.</i> | Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, проследить по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на | <i>Называть</i> экологические связи и их разнообразие. <i>Анализировать</i> схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры взаимосвязи живого и неживого, растений и | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и |

| | | | | | | |
|---|--|---|---------------------------|--|--|---|
| | | | | итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека. <i>Объяснять</i> значения слов: «окружающая среда», «экология». | сотрудничество со сверстниками. Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей. |
| 6 | | Природа в опасности! | <i>Урок-исследования.</i> | Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки. | <i>Называть</i> положительные и отрицательные влияния человека на природу. <i>Рассуждать</i> о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; объяснять, какое отношение к природе можно назвать ответственным. <i>Объяснять</i> значения слов: «заповедник», «национальный парк». | Моделирование в виде схемы воздействия человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе. Работа со взрослыми: подготовка сообщения о заповедниках и национальных парках. Участие в природоохранной деятельности. |
| Раздел «Эта удивительная природа» (18 часов) | | | | | | |
| 7 | | Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа № 1 «Тела, вещества, частицы».</i> | <i>Урок-исследования.</i> | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества. | <i>Объяснять</i> значения слов: «тело», «вещество», «частица». <i>Различать</i> тела и вещества, осуществлять самопроверку; проверять с помощью учебника правильность приведённых утверждений. | Высказывание предположений, объясняющих результат опыта; доказательство на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц. Моделирование процесса растворения, а также расположения частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах. |
| 8 | | Разнообразие веществ. <i>Практические</i> | <i>Урок-исследования.</i> | Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты. Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, | <i>Объяснять</i> значения слов: «химия», «поваренная соль», «крахмал», «кислота». <i>Описывать</i> изучаемые вещества по предложенному | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем |

| | | | | | | |
|----|--|--|----------------|--|---|---|
| | | ская работа № 2 «Обнаружение крахмала в продуктах питания». | | использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради. | плану; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам. | поискового характера; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). |
| 9 | | Воздух и его охрана. Практическая работа № 3 «Свойства воздуха». | Урок-практика. | Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха. | Объяснять значение слова «кислород». Различать цель опыта, ход опыта, вывод. Объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять самопроверку. Называть правила охраны воздуха. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Интервьюирование взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе. |
| 10 | | Вода. Практическая работа № 4 «Свойства воды». | Урок-практика. | Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя. | Объяснять значение слова «фильтр». Определять и называть цель каждого опыта, устно описывать его ход, формулировать выводы и фиксировать их в рабочей тетради. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); проведение мини-исследования об использовании питьевой воды в семье. |
| 11 | | Преобразование и круговорот воды. Практическая работа № 5 | Урок-практика. | Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара. | Объяснять значения слов: «состояние», «испарение», «круговорот». Различать три состояния воды, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя. | Моделирование круговорота воды в природе с помощью пластилина, осуществление самопроверки. |

| | | | | | | |
|----|--|--|---------------------------|--|---|--|
| | | <i>«Круговорот воды в природе».</i> | | | | |
| 12 | | Берегите воду! | <i>Урок-исследование.</i> | Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели. | <i>Анализировать</i> схему в учебнике, сопоставлять полученные сведения с информацией из текста. <i>Понимать</i> , что надо охранять и беречь воду. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Моделирование в виде динамической схемы источников загрязнения воды. Интервьюирование взрослых по охране чистоты воды в родном городе (селе). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. |
| 13 | | Как разрушаются камни. | <i>Урок-исследование.</i> | Высказывать предположения о причинах разрушения горных пород в природе. Наблюдать процесс расширения твёрдых тел в ходе учебного эксперимента; моделировать в виде схемы увеличение расстояния между частицами твёрдых тел при нагревании и уменьшение – при охлаждении. | <i>Характеризовать</i> процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них. | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 14 | | Что такое почва. <i>Практическая работа № 6 «Состав</i> | <i>Урок-практика.</i> | Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного | <i>Объяснять</i> значение слова «перегной». На основе схемы <i>моделировать</i> связи почвы и растений. <i>Характеризовать</i> процессы образования и разрушения почвы; характеризовать меры по | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно-следственных связей, представление цепочек |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|
| | | <i>почвы</i> . | | эксперимента. | охране почвы от разрушения. | объектов и явлений. |
| 15 | | Разнообразие растений. | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Знакомиться с группами растений по материалам учебника. Классифицировать растения из предложенного списка; знакомиться по учебнику с понятием «виды растений»; использовать предложенную информацию при характеристике групп растений. | <i>Объяснять</i> значение слова «ботаника». Называть растения с помощью атласа-определителя. Приводить примеры растений разных групп и видов. | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Подготовка сообщения об одном из видов растений любой группы. |
| 16 | | Солнце, растения и мы с вами. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы. | <i>Выявлять</i> роль листьев, стебля и корня в питании растений. Доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека. | Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира; придумывать фантастический рассказ. |
| 17 | | Размножение и развитие растений. <i>Практическая работа № 7 «Размножение и развитие растений»</i> | <i>Комбинированный урок.</i> | Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений. | <i>Объяснять</i> значение слова «опыление». <i>Характеризовать</i> с помощью схем стадии развития растения из семени. Называть разные способы распространения плодов и семян. | Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|
| 18 | | Охрана растений. Проверочная работа. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Актуализировать сведения об исчезающих и редких растениях. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Оформлять памятку «Берегите растения». | <i>Называть</i> факторы отрицательного воздействия человека на мир растений, правила поведения в природе. | Установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. |
| 19 | | Разнообразие животных . | <i>Урок формирования умений и навыков.</i> | Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных. | <i>Объяснять</i> значения слов: «зоология», «земноводные», «пресмыкающиеся», «млекопитающие». Приводить примеры животных разных групп; с помощью атласа-определителя определять животных, изображённых на рисунках, и относить их к определённой группе. | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. |
| 20 | | Кто есть кто? Проект «Разнообразие природы родного края». | <i>Урок-проект.</i> | Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края». | <i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|
| 21 | | Размножение и развитие животных. | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве. | <i>Объяснять</i> значения слов: «личинка», «куколка», «малёк», «головастик». Рассказывать о размножении и развитии животных разных групп. | Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 22 | | Охрана животных. | <i>Урок-конференция.</i> | Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку-малышку «Береги животных». | С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесённых в Красную книгу России. <i>Называть</i> меры по охране животных. | Установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. |
| 23 | | В царстве грибов. | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников. | <i>Объяснять</i> значения слов: «грибница», «съедобные грибы», «несъедобные грибы». С помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. <i>Называть</i> правила сбора грибов. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 24 | | Великий круговорот жизни. Тест №1. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы | <i>Рассказывать</i> о круговороте веществ на Земле. <i>Называть</i> основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |

| | | | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|---|--|--|
| | | | | одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе. | | |
| Раздел «Мы и наше здоровье» (10 часов) | | | | | | |
| 25 | | Организм человека. | <i>Урок введения в новую тему.</i> | Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма. Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека. | <i>Объяснять</i> значение выражения «система органов». <i>Называть</i> и <i>показывать</i> на модели органы человека. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 26 | | Органы чувств. | <i>Урок-исследование.</i> | Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств. | <i>Объяснять</i> значения слов: «обоняние», «осязание». <i>Называть</i> органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа. <i>Рассказывать</i> о правилах гигиены органов чувств. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. |
| 27 | | Надёжная защита организма. <i>Практическая работа № 8 «Знакомство с</i> | <i>Урок-практика.</i> | Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей. | <i>Объяснять</i> значение слов: «ушиб», «ожог», «обмороживание». <i>Характеризовать</i> средства гигиены и ухода за кожей. <i>Называть</i> меры первой помощи при повреждениях кожи. | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|---|
| | | <i>внешним строением кожи.</i> | | | | |
| 28 | | Опора тела и движение. | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека. | <i>Объяснять значения слов: «скелет», «мышцы», «опорно-двигательная система», «осанка». Рассказывать о роли опорно-двигательной системы в организме человека. Понимать важность выработки и сохранения правильной осанки.</i> | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Следить за правильной осанкой на уроке и вне его, выполнять физминутки. |
| 29 | | Наше питание. Проект «Школа кулинаров». | <i>Урок-проект.</i> | Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания. | <i>Объяснять значения понятий: «белки», «жиры», «углеводы», «пищеварительная система». Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.</i> | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 30 | | Дыхание и кровообращение. <i>Практическая работа № 9</i> | <i>Урок-практика.</i> | Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль | <i>Объяснять значения понятий: «дыхательная система», «кровеносная система». Рассказывать о дыхательной и кровеносной системах, их строении и работе. Понимать взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем.</i> | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |

| | | | | | | |
|----|--|---|-------------------------------------|---|---|---|
| | | «Подсчет ударов пульса». | | крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке. | | |
| 31 | | Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Промежуточная диагностическая работа. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Выполнять задания; проверять свои знания. | Адекватно <i>оценивать</i> и анализировать свои знания/незнания. | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
| 32 | | Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров». | <i>Урок-конференция.</i> | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. | <i>Представлять</i> результаты проектной деятельности. <i>Формировать</i> адекватную оценку своих достижений. | Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 33 | | Умей предупредить | <i>Урок обобщения и</i> | Характеризовать и формулировать факторы закаливания. Составлять памятку | <i>Объяснять</i> значения понятий: «закаливание», «инфекционные болезни», «аллергия». <i>Называть</i> | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| | | болезни. | <i>систематизации знаний.</i> | по закаливанию. Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний. | способы закаливания организма, правила поведения в случае заболевания. Формулировать правила предупреждения инфекционных болезней и аллергии. | самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| 34 | | Здоровый образ жизни. | <i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i> | Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни и стараться их соблюдать. | <i>Объяснять</i> значение выражения «здоровый образ жизни». <i>Различать</i> факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие. | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| Раздел «Наша безопасность» (7 часов) | | | | | | |
| 35 | | Огонь, вода и газ. | <i>Урок введения в новую тему.</i> | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги. | <i>Объяснять</i> значение слова «диспетчер». <i>Называть</i> наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей. Формулировать действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 36 | | Чтобы путь был счастливым. Тест № 2. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются | <i>Называть</i> правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте. | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте.</p> | | <p>истинности утверждений.</p> |
| 37 | | <p>Дорожные знаки. Тест № 3.</p> | <p><i>Контроль но-обобщающий урок.</i></p> | <p>Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков.</p> | <p><i>Объяснять</i> значение слова «сервис». Называть дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.</p> | <p>Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.</p> |
| 38 | | <p>Проект «Кто нас защищает» .</p> | <p><i>Урок-проект.</i></p> | <p>Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. Интервьюировать ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д. Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.</p> | <p><i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> | <p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.</p> |
| 39 | | <p>Опасные места.</p> | <p><i>Урок систематизации</i></p> | <p>Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать</p> | <p><i>Называть</i> правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на</p> | <p>Построение рассуждения в форме совокупности простых суждений об</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|-------------------------------------|--|---|--|
| | | | <i>знаний.</i> | потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест. | стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледенелых поверхностях и т.д. | объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |
| 40 | | Природа и наша безопасность. Проверочная работа. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа. | <i>Понимать</i> , какие опасности природного характера могут принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки. | Построение рассуждения в форме совокупности простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |
| 41 | | Экологическая безопасность. <i>Практическая работа № 10 «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды».</i> | <i>Урок-практика.</i> | Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды. | <i>Объяснять</i> значения слов: «экологическая безопасность», «цепь загрязнения», «бытовой фильтр». <i>Называть</i> правила экологической безопасности. | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| Раздел «Чему учит экономика» (12 часов) | | | | | | |
| 42 | | Для чего нужна | <i>Урок введения в</i> | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и | <i>Раскрывать</i> понятия «экономика», «потребности», | Постановка и формулирование проблемы, |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--|
| | | экономика | <i>новую тему.</i> | стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня. | «услуги». <i>Понимать</i> , что удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики. | самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 43 | | Природные богатства и труд людей – основа экономики. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснять роль профессий родителей в экономике. | <i>Объяснять</i> значения слов: «природные богатства», «капитал», «труд». <i>Приводить</i> примеры использования природных богатств и труда в процессе производства товаров. <i>Раскрывать</i> роль науки в экономическом развитии. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 44 | | Полезные ископаемые. <i>Практическая работа № 11 «Полезные ископаемые».</i> | <i>Комбинированный урок.</i> | Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых. | <i>Объяснять</i> значения слов: «месторождение», «геолог». <i>Называть</i> наиболее важные в экономике полезные ископаемые. <i>Раскрывать</i> основные способы добычи полезных ископаемых. <i>Анализировать</i> правила охраны полезных ископаемых. | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. |
| 45 | | Растениеводство <i>Практическая</i> | <i>Урок-практика.</i> | Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. | <i>Объяснять</i> значения слов: «отрасль», «растениеводство». <i>Различать</i> и <i>классифицировать</i> культурные растения. <i>Определять</i> с | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности |

| | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | <i>работа № 12 «Знакомство с культурными растениями».</i> | | Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства. | помощью атласа-определителя культурные растения. <i>Классифицировать</i> культурные растения: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. | при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. |
| 46 | Животноводство. | <i>Урок-исследование.</i> | Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать работников животноводства. | <i>Объяснять</i> значение слова «животноводство». <i>Называть</i> домашних сельскохозяйственных животных, рассказывать об их содержании и разведении, об их роли в экономике. Называть продукты животноводства, которые использует семья в течение дня. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. | |
| 47 | Какая бывает промышленность. | <i>Урок-исследование.</i> | Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров. Соотносить продукцию и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь отраслей промышленности. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работа со | <i>Объяснять</i> значения понятий: «добывающая промышленность», «электроэнергетика», «металлургия», «машиностроение», «химическая промышленность», «лёгкая промышленность», «пищевая промышленность». | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. | |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|---|
| | | | | взрослыми: выявить, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе. | | |
| 48 | | Проект «Экономика родного края». | <i>Урок-проект.</i> | Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу-справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. | <i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 49 | | Что такое деньги. <i>Практическая работа № 12 «Знакомство с различными монетами».</i> | <i>Урок-практика.</i> | Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли-продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их. | <i>Объяснять</i> значения слов: «деньги», «рубль», «заработная плата», «бартер», «купля-продажа». Называть виды денежных знаков: банкноты и монеты. Различать денежные единицы разных стран. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. |
| 50 | | Государственный бюджет. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь | <i>Объяснять</i> значения слов: «бюджет», «доходы», «расходы», «налоги». <i>Объяснять</i> , зачем нужен государственный бюджет, на что расходуются деньги из государственного | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|
| | | | | между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач. | бюджета. | высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 51 | | Семейный бюджет. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными. Моделировать семейный бюджет. | <i>Объяснять</i> значения слов: «стипендия», «пенсия». Понимать, что такое семейный бюджет, анализировать его доходы и расходы. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 52 | | Экономика и экология. Тест № 4. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией. | <i>Объяснять</i> значения слов: «танкер», «экологическая катастрофа», «экологический прогноз». <i>Понимать</i> взаимосвязь экономики и экологии. | Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |
| Раздел «Путешествия по городам и странам» (15 часов) | | | | | | |
| 53 | | Экономика и экология. | <i>Урок-исследования.</i> | Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза. Выяснить, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе. | <i>Приводить</i> примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| 54 | | Золотое | <i>Урок-</i> | Прослеживать маршрут | <i>Объяснять</i> значение слова | Умение получать |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------|--------------------------|--|---|--|
| | | кольцо России. | <i>путешествие.</i> | путешествия по карте в учебнике и настенной карте России. | «финифть». <i>Рассказывать</i> о достопримечательностях городов Золотого кольца. Узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям. | информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. |
| 55 | | Золотое кольцо России. | <i>Урок-путешествие.</i> | Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д. | <i>Узнавать</i> достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям. | Структурирование знаний; умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 56 | | Золотое кольцо России. | <i>Урок-викторина.</i> | Составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу. С помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца. | <i>Называть</i> города, которые входят в Золотое кольцо. | Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира. |
| 57 | | Проект «Музей путешествий». | <i>Урок-проект.</i> | Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов. | <i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------|--------------------------|--|--|---|
| | | | | | | результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 58 | | Наши ближайши е соседи. | <i>Урок-путешествие.</i> | Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией. | <i>Объяснять</i> значения понятий: «сухопутные границы», «морские границы». <i>Называть</i> государства, граничащие с Россией, их столицы. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 59 | | На севере Европы. | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы. | <i>Объяснять</i> значения понятий: «Скандинавские страны», «фьорд», «аквапарк», «гейзер». <i>Называть</i> страны севера Европы, их столицы. <i>Узнавать</i> по фотографиям достопримечательности изучаемой страны, её известных людей. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 60 | | Что такое Бенилюкс. | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах | <i>Объяснять</i> значение слова «дамба». <i>Называть</i> страны Бенилюкса, их столицы. <i>Описывать</i> достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с |

| | | | | | | |
|----|--|---|--------------------------|--|---|---|
| | | | | выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга. | | задачами и условиями коммуникации. |
| 61 | | В центре Европы. | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал о странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии. | <i>Объяснять</i> значение слова «фиакр». <i>Называть</i> страны центра Европы, их столицы. <i>Узнавать</i> и <i>описывать</i> достопримечательности по фотографиям. <i>Узнавать</i> известных людей стран Европы. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 62 | | По Франции и Великобритании (Франция). | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции. | <i>Показывать</i> местоположение Франции на карте, называть её столицу. <i>Описывать</i> достопримечательности Франции по фотографиям. <i>Узнавать</i> её замечательных людей. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 63 | | По Франции и Великобритании (Великобритания). | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал о Великобритании, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Великобритании. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из | <i>Показывать</i> местоположение Великобритании на карте, называть её столицу. <i>Описывать</i> достопримечательности Великобритании по фотографиям. <i>Узнавать</i> её замечательных людей. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями |

| | | | | | | |
|----|--|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | | | | Великобритании. | | коммуникации. |
| 64 | | На юге Европы. | <i>Урок-путешествие.</i> | Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии. | <i>Показывать</i> местоположение Греции и Италии на карте, называть их столицы. <i>Описывать</i> достопримечательности Греции и Италии по фотографиям. Узнавать их замечательных людей. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 65 | | По знаменитым местам мира. Тест № 5. | <i>Комбинированный урок.</i> | Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения. | <i>Описывать</i> по фотографиям изучаемые достопримечательности. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. |
| 66 | | Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Итоговая диагностическая работа. | <i>Контроль но-обобщающий урок.</i> | Выполнять задания; проверять свои знания. | Адекватно <i>оценивать</i> и анализировать свои знания/незнания. | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
| 67 | | Презентация | <i>Урок-конференция</i> | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их | <i>Представлять</i> результаты проектной деятельности. | Моделирование – преобразование объекта из |

| | | | | | | |
|----|--|---|--------------------------|--|--|---|
| | | проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». | <i>ция.</i> | наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. | <i>Формировать</i> адекватную оценку своих достижений. | чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 68 | | Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». | <i>Урок-конференция.</i> | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. | <i>Представлять</i> результаты проектной деятельности. <i>Формировать</i> адекватную оценку своих достижений. | Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для организации работы с разными источниками информации желательно иметь в классе научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с изучаемым материалом), энциклопедии, справочники, словари естественно-научного, обществоведческого, исторического содержания, видеофильмы, звукозаписи.

В соответствии с содержанием программы, в классе желательно иметь:

- таблицы (строение растения, организм человека, стадии развития животных и др.);
- плакаты (природные сообщества болота, озера, леса, луга; ландшафтные картины Арктики, тундры, степи, пустыни; растения и животные материков; репродукции картин художников, отражающих общественные явления, исторические события и др.);
- портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, царей, писателей, художников, поэтов, композиторов, изобретателей и др.);
- географические (физическую карту полушарий, карту России, природных зон) и исторические настенные карты, атлас географических и исторических карт; адаптированную карту звёздного неба (по возможности); иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток);
- модели дорожных знаков, транспортных средств, часов;
- модель торса человека с внутренними органами;
- муляжи грибов, фруктов и овощей;
- макеты исторических памятников, старинных жилищ, оборонительных сооружений (по возможности);
- разрезные плоскостные модели строения цветкового растения, цветка, реки; плоскостные или объёмные модели молекул;
- коллекции минералов, горных пород, полезных ископаемых, почв;
- гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов;
- предметы старинного быта, одежды, элементы национальных узоров (народов родного края);
- живые объекты (комнатные растения, животные живого уголка).

Оборудование для уголка живой природы: аквариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

- демонстрационный экземпляр микроскопа;
- демонстрационный экземпляр глобуса;
- комплект луп для работы в группах по 5-6 человек;
- комплект компасов для работы в группах по 5–6 человек;
- демонстрационный экземпляр флюгера;
- демонстрационный экземпляр барометра;
- демонстрационный экземпляр бинокля;
- демонстрационный экземпляр весов с набором разновесов;
- демонстрационные экземпляры термометров разных видов (спиртового, биметаллического, медицинского) для измерения температуры воздуха, воды и тела.

Большинство уроков окружающего мира являются предметными. На них учащиеся действуют с различными предметами – рассматривают, определяют признаки и свойства, сравнивают и группируют их. Для организации такой работы желательно иметь раздаточный материал на пару или группу учащихся. Наряду с предметами различных коллекций, гербарными листьями, можно использовать природный материал, собранный на экскурсиях.

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин (гипс), глину, песок, цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.

Лабораторное оборудование и материалы для проведения опытов и демонстраций: посуда (стаканы, колбы, пробирки, чашки и др.), измерительные и осветительные приборы (свеча, фонарик), фильтры, магниты; песок, глина, почва, известняк, каменный уголь, нефть, семена растений (подсолнечника, пшеницы, гороха, огурца и др.).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Русскому языку
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- ✓ формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ✓ развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- ✓ развитие коммуникативных умений;
- ✓ развитие нравственных и эстетических чувств;
- ✓ развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- ✓ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ✓ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ✓ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- ✓ система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- ✓ орфография и пунктуация;
- ✓ развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуниктивно-речевой компетенции учащихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, в 3 классе – 136 часов (34 учебные недели)

Результаты изучения курса в 3 классе.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
 - Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Содержание программного материала | Количество часов |
|----------|---|---------------------------|
| 1. | Язык и речь | 2 |
| 2. | Текст. Предложение. Словосочетание | 11 |
| 3. | Слово в языке и речи | 18 |
| 4. | Состав слова | 14 |
| 5. | Правописание частей речи | 24 |
| 6. | Части речи <ul style="list-style-type: none"> • Имя существительное • Имя прилагательное • Местоимение • Глагол | 59 27 14 3 15 |
| 7. | Повторение | 8 |
| | ИТОГО | 136 |

Содержание учебного предмета 3-й класс

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (18 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (14 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (24)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи (59 ч)

Имя существительное (27 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (14 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (3 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (15 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (8 ч)

Контрольно-измерительные работы

| №п.п | Вид работы | Количество |
|-------------|-------------------|-------------------|
| 1 | Диктант | 10 |
| 2 | Изложение | 6 |
| 3 | Сочинение | 3 |

Проверка и оценка усвоения программы.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

III класс – 10 – 12;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

3 класс, в конце первого полугодия года 45- 55

3 класс, в конце года 55-65

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

- Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2019.
- Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для образоват. учреждений/ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2018.

Электронно-программное обеспечение

4. компьютер;
5. презентационное оборудование;
6. выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся - на уровне ознакомления)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по русскому языку к концу 3 класса обучающиеся должны знать:

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

обучающиеся должны уметь:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить',
- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковь, берёзонька, дошкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам, изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Тематическое планирование по русскому языку 3 класс

| № п/п | Дата | Тема урока | Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | |
|--|------|-------------------------|---|--|---|---|
| | | | | Понятие | Предметные результаты | УУД |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Язык и речь 2 часа | | | | | | |
| 1 | | Наша речь. Виды речи | Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка | Речь устная, речь письменная, внутренняя речь | Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы. |
| 2 | | Наш язык | Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь | Чем отличаются язык и речь | Знание: научится выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. |
| Текст. Предложение. Словосочетание 11 часов | | | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| 3 | Текст. Типы текстов | Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания, | Текст, тема, главная мысль, заголовок Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение | Знание: научиться различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык: списывания текста Знание: научиться определять типы текстов Умение: составление текста из деформированных предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью. Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приёмы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью. |
| 4 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания; | Предложение, законченная мысль, диалог Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные | Знание: научиться правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи Знание: научиться различать предложения Умение: устанавливать правильную интонацию Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. |
| 5 | Виды предложений по интонации | Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний | Предложения восклицательные, невосклицательные | Знание: научиться анализировать таблицу Умение: определять предложения в устной и письменной речи. Навык: правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 6 | Обращение | | | | |
| 7,8 | Главные и второстепенные | Развивать умение определять главные и | Главные члены | Знание: научиться распознавать предложения распространенные и | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | члены предложений | второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения | предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения | нераспространенные Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов | <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 9,10 | | Простое и сложное предложение | Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение | Простое предложение, грамматическая основа, сложное предложение | Знание: научиться различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника | <u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 11, 12 | | Словосочетание | Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетанием, находить главное и зависимое слово, | Словосочетание, главное и зависимое слово | Знание: научиться находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки. | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 13 | | Контрольный диктант №1 по теме «Предложение» | Применять полученные знания на практике | Текст, типы текстов, заголовок, главная мысль, словосочетания, диалог | Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык: разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| Слово в языке и речи | | | | | | |
| 14 | | Работа над ошибками. | Воспроизвести представления | Слово, лексическое | Знание: научиться определять лексическое значение слов | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные | учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах | значение, слова однозначны е слова многозначны е | Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой | Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громко-речевой и письменной форме. |
| 15 | | Синонимы и антонимы | Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы | Синонимы, антонимы | Знание: научиться распознавать в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем, | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 16 | | Омонимы | Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп | Лексическое значение, омонимы | Знание: научиться находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексическое значение слов Навык: работа со словарем | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 17 | | Слово и словосочетание | Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, | Слово, словосочетание, главное, зависимое слово | Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 18 | | Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы) | Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), | Устойчивые словосочетания, фразеологизмы, фразеологический словарь | Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 19 | | Подробное изложение | Формировать умения учащихся определять | Изложение, тема, | Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|---|---|--|
| | | после зрительного восприятия текста | тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце | главная мысль, заголовок | частей текста Навык: составление текста и его проверка | <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 20 | | Части речи. | Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи, | Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение. | Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 21 | | Имя существительное. Местоимение | Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений, учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи | Имя существительное, местоимение. | Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 22 | | Части речи. Имя прилагательное | Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи, | Имя прилагательное, синонимы | Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 23 | | Части речи. Глагол. | Воспроизвести и уточнить представление | Глагол, словосочетание | Знание определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|---|--|---|--|
| | | | учащихся о глаголе как части речи | | вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями | формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 24 | | Имя числительное как часть речи. | Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи; | Имя числительно е, количество предметов, порядок при счете | Знание: научиться определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи Навык запись по памяти | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 25 | | Однокоренные слова. | Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах | Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов. | Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать , Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 26 | | Слово и слог. Гласные звуки и буквы. | Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих, | Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог. | Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах. | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 27 | | Согласные звуки и буквы. | Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки | Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, | Знание: согласные звуки и буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |

| | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|---|---|---|
| | | | | мягкие. | | |
| 28 | | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак | Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки | Буквосочетание Звуко-буквенный разбор. | Знание: определять качественную характеристику гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 29, 30 | | Обобщение и закрепление изученного | Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова | Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова. | Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык звуко-буквенный разбор слов | <u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 31 | | Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи» | Применять полученные знания на практике | Слово, части речи | Умение: определять части речи Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| Состав слова | | | | | | |
| 32 | | Работа над ошибками. Корень слова. | Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» | Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение. | Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 33 | | Упражнение в написании корня в однокоренных словах. Сложные слова | Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова | Корень слова .Чередование согласных, сложные слова | Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов Навык: подбирать примеры | <u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------|--|---|---|--|
| | | | | | однокоренных слов | материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 34 | | Формы слова. Окончание . | Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении | Формы слова. Окончание. | Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 35 | | Упражнение в нахождении окончаний | Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание | Форма слова. Окончание. Нулевое окончание. | Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 36 | | Приставка. (общее понятие). | Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием | Корень слова. Приставка. | Знание: приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навык образование новых глаголов с помощью различных приставок | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. |
| 37 | | Приставка – значимая часть слова. | Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками | Однокоренные слова. Корень слова. Приставка . | Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|---|--|
| 38 | | Суффикс (общее понятие) | Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов | Однокоренные слова. Корень слова. Окончание. Суффикс. | Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 39 | | Образование слов с помощью суффиксов | Развивать умения учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова | Суффикс. Уменьшительно-ласкательное и увеличительное значение суффиксов. | Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове Умение: находить суффиксы в словах Навык: написание слов с пропущенными известными орфограммами | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 40 | | Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе» | Написание по репродукции картины сочинения | Текст-описание | Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст Навык: безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности |
| 41 | | Основа слова | Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах | Окончание. Основа слова. | Знание: как найти и выделить основу слова Умение: работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами | Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 42, 43 | | Упражнение в разборе слов по составу. | Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в | Однокоренные слова. Разбор слов по составу. | Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирование навыка | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| | | | слове значимые части, находить слово по заданной модели | | моделирования слов | для решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль. |
| 44 | | Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова» | Применять полученные знания на практике | Слово, состав слова | Умение: определять части слова Навык: разбор слов по составу | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| 45 | | Работа над ошибками. Проект «Семья слов» | Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу | Однокоренные слова. Части слова. Разбор слов по составу. | Знание: слова однокоренные и не однокоренные Умение: находить в словах известные части слова Навык: безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| Правописание частей слова | | | | | | |
| 46 | | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | Дать общее представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова и написание их надо проверять либо запоминать | Орфограмма, значимые части слова | Знание: написание орфограммы в любой части слова, Умение: выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма | <u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. |
| 47, 48 | | Правописание слов с безударными гласными в корне | Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне | Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение | Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способов взаимодействия. |

| | | | | | | |
|--------|--|--|--|---|---|--|
| 49, 50 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне | Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова | Корень слова, орфограмма, парные согласные | Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 51 | | Обучающее изложение «Клесты» | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 52 | | Правописание слов с непроизносимым согласным в корне | Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн- | Непроизносимые согласные | Знание: слова с непроверяемым написанием(чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 53 | | Правописание слов с непроизносимым согласным в корне | Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными | | Знание: группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык разбор слов при написании диктантов по составу, разбор | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|----------------------------------|--|--|
| | | | | | предложений по членам предложений | |
| 54 | | Двойные согласные | Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными | Орфограмма, лексическое значение | Знание: научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 55 | | Правописание слов с удвоенными согласными | Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными | | Знание образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 56 | | Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слова» | Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок, определять его тему, передавать содержание рисунка | | Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |
| 58 | | Правописание приставок и | Воспроизвести знания учащихся о | Приставка, суффикс, | Знание: научатся писать слова с суффиксами | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|-----------------------------|--|--|
| | | суффиксов. Суффиксы –ик, -ек | суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик-\ -ек- | значение слов | Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. | характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 59, 60 | | Упражнение в правописании суффиксов | Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок -после шипящих под ударением | Корень, суффикс, приставка | Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма ,контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем | <u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы |
| 61 | | Правописание слов с приставками | Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные о и а , | Приставка, группы приставок | Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по глухости-звонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы. | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 62 | | Упражнение в правописании значимых частей слова | Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать | Приставка, суффикс | Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|--|--|
| | | | навык выделять значимые части слова | | аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения | <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |
| 63 | | Правописание приставок и предлогов | Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги | Приставка, предлог, глагол | Знание: научатся писать слова приставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. | <u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы. |
| 64 | | Обучающее изложение | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 65 | | Написание слов с «ъ» | Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком | Сочетание ши; правило, шипящие согласные звуки; парный глухой всегда твердый. | Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила Навык: написание слов с разделительными знаками | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 66, 67 | | Упражнение в написании слов с «ь», «ъ». | Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса | Разделительные твердый и мягкий знаки, перенос слов | Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | | слов с «Ъ». | | Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила | высказывание. |
| 68 | | Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова» | Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой | Предложение, приставка, суффикс, | Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку | <u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 69 | | Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь» | Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах | Приставка, разделительный твердый знак | Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| Части речи | | | | | | |
| Имя существительное. | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|
| 70 | | Части речи | Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи | Части речи. Имя существительное | Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 71 | | Имя существительное как часть речи | Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам | Имя существительное | Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 72 | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных | | Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 73 | | Изложение повествовательного текста | Совершенствовать умения письменно передавать содержание | Отрывок, рассказ, тема текста, части текста | Знание письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать |

| | | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|--|
| | | | повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания | | Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного | и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 74 | | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных | Имена собственные и нарицательные | Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 75, 76 | | Изменение имен существительных по числам | Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам | Имена существительные собственные и нарицательные. Единственное и множественное число имен существительных | Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 77 | | Род имен существительных | Дать представление о признаках определенного рода имен существительных | Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, | Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | местоимени е | определение рода однокоренных имен существительных | |
| 78, 79 | | Определение рода имен существительных в косвенных падежах | Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме | Род имен существительных | Знание: слова с непроверяемым написанием, Умение: определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения. |
| 80 | | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих | Род имен существительных, мягкий знак | Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных, Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях | <u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 81 | | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий | Род имен существительных | Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 82 | | Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное» | Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных | | Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы. |
| 83 | | Работа над ошибками. | Познакомить учащихся с | Падежи, склонение | Знание: изменение имен существительных по вопросам | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | | Склонение имён существительных. | изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами | имен существительных | (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы | Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |
| 84 | | Падеж имён существительных. Несклоняемые имена существительные. | Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных. Познакомить с несклоняемыми именами существительными, | Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные | Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия |
| 85 | | Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам | | Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 86 | | Именительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа | | Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--------------------------------------|--|--|
| | | | | | выполнение работы | |
| 87 | | Родительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа | Родительный падеж, вопросы, предлоги | Знание распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определять имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 88 | | Дательный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа | Дательный падеж, вопросы, предлоги | Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными орфограммами | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 89 | | Винительный падеж имен существительных | Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа | Винительный падеж, вопросы, предлоги | Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 90 | | Творительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать | Предлоги, падежи сравнение | Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|--|
| | | | существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения | | составлении предложений, разбор предложений по частям речи | |
| 91 | | Предложный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения | Предлоги, падежи | Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |
| 92 | | Подробное изложение повествовательного текста (упр.101 с.56) | Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста | Тема, главная мысль, части текста, заголовок | Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста , выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык : развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами . Проверка написанного. | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 93 | | Обобщение знаний о падежах имен существительных | Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах | Падежи, вопросы | Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей , формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|---|--|-----------------------------|---|--|
| | | | | | памяткой «Порядок разбора имени существительного» | |
| 94 | | Диктант №7 по теме «Правописание окончаний имен существительных» | Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы | | Знание Умение : Навык обобщение знаний, умений , навыков об именах существительных | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 95 | | Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы» | Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст | Репродукция картины, пейзаж | Знание: рассматривание картины, обмен впечатлениями. Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу Умение: оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы Навык: написание и проверка сочинения, оценивание своей работы | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в к Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |
| 96 | | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» | Учить работать над ошибками | | Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание. Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. |
| Имя прилагательное | | | | | | |
| 97, 98 | | Понятие об имени | Воспроизвести знания учащихся о признаках | Имена прилагатель | Знание: признаки имен прилагательных | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую |

| | | | | | | |
|------|--|--|---|-----------------------------|--|--|
| | | прилагательным как части речи. | имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте | ные | Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными. | задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. |
| 99 | | Связь имен прилагательных с именами существительными. | Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы | Имена прилагательные, дефис | Знание: научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 100 | | Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных | Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, | Имена прилагательные | Знание: правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия Умение: распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 101 | | Род имен прилагательных. | Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам. | Имена прилагательные, род | Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 102, | | Изменение | Развивать умения | Род | Знания классификация имен | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|
| 103 | | имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных | изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного | прилагательных, окончания имен прилагательных | прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и предложений с именами прилагательными | поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 104 | | Изменение имен прилагательных по числам | Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам | Род, число имен прилагательных | Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 105 | | Изменение имен прилагательных по числам | Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются | Род, число имен прилагательных | Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 106 | | Изменение имен прилагательных по падежам (общее представление) | Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам | Род, падеж имен прилагательных | Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки работа с таблицей учебника | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 107 | | Упражнение в определении | Развивать умения распознавать род, | Начальная форма | Знания зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|---|--|
| | | падежа имен прилагательных | число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных | имени прилагательного | существительных Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти | <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |
| 108 | | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа | Морфологический разбор имен прилагательных | Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 109 | | Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное» | Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами, проверить умение подбирать заголовки к тексту | | Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 110 | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном | Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным | Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных | Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| Местоимение. | | | | | | |
| 111 | | Личные | Ознакомить с | личные | Знания лексические значения в | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с |

| | | | | | | |
|---------------|--|---|--|-----------------------------|---|--|
| | | местоимения (общее представление) | личными местоимениями и их признаками | местоимения, их признаки | распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации | поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 112 | | Изменение личных местоимений по родам. | Познакомить учащихся с изменением местоимений по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения в речи. | Личные местоимения | Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений, | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 113 | | Обобщение знаний о местоимении | Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи | Личные местоимения | Знания какую роль в нашей речи играют местоимения Умения оценить уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Навыки выделение обращений в тексте, слова с переносным значением | <u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| Глагол | | | | | | |
| 114 | | Понятие о глаголе как части речи | Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи | Глагол, вопросы | Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов Навыки лексическое значение слов, подбор пословиц | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 115 | | Упражнение в распознавании глаголов среди | Развивать умение находить глаголы среди однокоренных | Глагол, однокоренные слова, | Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково- |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|---|
| | | однокоренных слов | слов по вопросу и общему лексическому значению | части речи | Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль | символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 116 | | Глаголы в неопределенной форме | Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками, | Неопределенная форма глагола | Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов | Регулятивные: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию |
| 117 | | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме | Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов | Неопределенная форма глагола | Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы Навыки обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 118 | | Число глаголов. Изменение глаголов по числам | Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам | Глаголы, единственное число, множественное число | Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|--|
| 119 | | Времена глаголов. | Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению | Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время | Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 120 | | Упражнение в определении времени глагола. 2-е лицо глаголов | Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста-рассуждения | Времена глаголов, текст-рассуждения | Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями <i>-ешь, -ишь</i> Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |
| 121 | | Изменение глаголов по временам | Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола | Времена глаголов | Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 122 | | Подробное изложение повествовательного текста | Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы | Тема, главная мысль, части текста, заголовки | Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 123 | | Изменение глаголов | Познакомить учащихся с формами | Времена глаголов, | Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--------------------------------|---|--|
| | | прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении | изменения глаголов в прошедшем времени | прошедшее время | изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов | <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 124 | | Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. | Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени | Глаголы прошедшего времени | Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени Умения составление предложений их слов, выделение суффикса –л- Навыки определение лексического значения глаголов | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 125 | | Частица <i>не</i> с глаголами | Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм | Глаголы, частица <i>не</i> | Знания раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема, название стихотворения, постановка вопросов к глаголам | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 126 | | Обобщение знаний о глаголе | Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи | Глагол, временные формы, число | Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, работа со словарем | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 127 | | Контрольный диктант №9 по теме «Глагол» | Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами | | Знания Умения навыки по теме «Глагол» обобщить | <u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 128 | | Работа над | Проверить навык | | Знания написание слов с | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | ошибками. Закрепление знаний о глаголе. | написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками. | | непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки проверка написанного, работа со словарем | действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| Повторение | | | | | | |
| 129 | | Части речи | <i>Проведение</i> научной конференции на тему «Части речи в русском языке». | Существите льное, прилагатель ное глагол | Осознание роли языка и речи в жизни человека. | <u>Регулятивные:</u> Анализировать, делать выводы, сравнивать. <u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи. <u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других |
| 130 | | Обобщение изученного о слове, предложении | Роль слова и предложения в речи | Слово, предложени е | Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 131 | | Итоговый контрольный диктант. | | | | |
| 132 | | Правописание окончаний имен прилагательны х | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | | Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 133 | | Правописание приставок и предлогов | Правописание приставок и предлогов | Приставка, предлог | Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 134 | | Правописание безударных | Развивать умение определять и писать | Корень слова, | Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|-----------------------------------|---|--|
| | | гласных | слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова | ударение, безударная гласная | Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения | поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |
| 135 | | Однокоренные слова. Разбор слов по составу | Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) | | Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях) | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 136 | | Обобщение знаний. | | Структура текста, тема, заголовок | Знание: учиться высказывать свое отношение Умение: высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа с. Слобода — Выходцево муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Рассмотрено
на заседании МО учителей предметников:
Руководитель МО _____ Е.А.Малинина
Прот. №1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Е.В. Красюкова

Утверждено:
Директор школы
_____ Е.И. Евсюкова
Пр. № 60-од от «29» августа 2023г.

Рабочая программа
Учебного материала по Технологии
УМК «Школа России»

3 класс

Учитель: Долгова Н.Г.

2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и

- оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Технология» в 3 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено **34 ч (1 ч в неделю)**.

Ценностные ориентиры учебного предмета.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса,

использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.

3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего

учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предусматривают изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Тематический план

| № | Содержание программного материала | Кол-во часов | Конструирование, моделирование | Работа с бумагой, картоном, фольгой | Работа с пластичными материалами | Работа с тканью, нитками, пряжей | Проект | Работа на компьютере |
|---|-----------------------------------|--------------|--------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------|----------------------|
| 1 | Информационная мастерская | 3 | | | | | | 3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|----|---|---|---|----|---|---|
| 2 | Мастерская скульптора | 6 | | 1 | 5 | | | |
| 3 | Мастерская рукодельницы | 8 | | | | 6 | 2 | |
| 4 | Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов | 11 | 4 | 5 | | 1 | 1 | |
| 5 | Мастерская кукольника | 6 | | | | 6 | | |
| | ИТОГО: | 34 | 4 | 6 | 5 | 13 | 3 | 3 |

Содержание курса

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;

- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты *Регулятивные УУД*

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УМК «Школа России» «Технология»

3 класс – 34 часа

| № п/п | Тема урока <i>Вид работы, изделие</i> | Планируемые результаты | | Характеристика видов деятельности | Информационно-методическое обеспечение | Стр. учебн | Дата |
|----------|---|---|--|--|---|------------|------|
| | | Предметные | Метапредметные и личностные | | | | |
| I | «Информационная мастерская» (3 ч.) | | | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим <i>Творческая работа.</i> <i>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • повторить изученный во втором классе материал; • дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных | наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать | http://www.creativetherapy.ru/2014/03/22/kak-sdelat-korobochku-iz-bumagi-v-texnike-origami/ | 6-9 | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|-------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров | <p>особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании | <p>конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.</p> | | | |
| 2 | <p>Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> показать место и роль человека в мире компьютеров; дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; <p>дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров</p> | <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании | <p>конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.</p> | <p>http://ped-kopilka.ru/blogs/tamara-aleksandrovna-novichkova/cvety-iz-semjan-tykvy-master-klas-s-poshagovymi-foto-solnechnyi-buket-svoimi-rukami-cvetohnaja-kompozicija-iz-prirodnogo-materiala.html</p> | 10-13 | |
| 3 | <p>Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.</p> | <p>дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров</p> | <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании | <p>конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.</p> | <p>http://900igr.net/prezentatsii/tekhnologija/Objomnaja-applikatsija/Objomnaja-applikatsija.html</p> | 14-16 | |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|---|-------|--|--|
| | | | целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров. | | | | | |
| II | «Мастерская скульптора» (6 ч.) | | | | | | | |
| 4 | Как работает скульптор? <i>Беседа.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; • дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; • дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; | <p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>- обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);</p> | http://infourok.ru/applikaciya_iz_zasushennyh_ras_teniy_buket_cvetov-187523.htm | 18-19 | | |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятиями «скульптура», «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура | <ul style="list-style-type: none"> • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; | <p>решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);</p> | http://www.myshared.ru/slide/432503/ | 20-21 | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|---|-------|--|
| | | России, художественные промыслы; | | | | | |
| 6 | Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i> | отображение жизни народа в сюжетах статуэток. | <ul style="list-style-type: none"> • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; | <p>-обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;</p> <p>-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>- бережно относиться к окружающей природе.</p> <p>-выполнять данную учителям часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</p> <p>-обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.</p> | | 22-27 | |
| 7-8 | Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i> Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; • дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; • научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; | <ul style="list-style-type: none"> • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; • изготавливать изделия по | | http://blogs.privet.ru/community/zdorovje/tags/1074194 | 28-31 | |
| 9 | Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> Что узнали, чему научились. | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивать приёмы формообразования фольги; учить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки. | | | http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2014/12/13/afrikanskaya-savanna | 32-36 | |

| | | | | | | | | |
|------------|---|--|---|--|--|-------|--|--|
| | | | <p>технологической карте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять изделия в действии • корректировать конструкцию и технологию изготовления; | | | | | |
| III | «Мастерская рукодельницы» (8 ч.) | | | | | | | |
| 10 | <p>Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.; • познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений. | <p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовать рабочие место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; | <p>Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> | <p>http://subscribe.ru/group/biblioteka-rukodeliya/673133/</p> | 38-41 | | |
| 11 | <p>Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка; • учесть узнавать ранее изученные виды строчек в | <ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, | <p>Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям Составление плана</p> | <p>http://prezentacii.com/tehnologii/11943-tehnika-bezopasnosti-pri-rabote-s-nozhnicami.html</p> | 42-43 | | |

| | | | | | | | |
|----------|---|--|---|--|--|-------|--|
| | | <p>изделиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; • учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; | <p>обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки | <p>работы. Работа по тех. карте</p> | | | |
| 12 | Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; • изучить способы и приемы пришивания пуговиц; | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки | <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по техн. карте.</p> | http://prezentacii.com/tekhnologii/7333-chertezhnye-instrumenty-i-prisposobleniya.html | 44-47 | |
| 13 14 | Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i> | <ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного; | <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление творческой композиции в малых группах</p> | http://prezentacii.com/tekhnologii/12887-prazdnichnyy-shar.html | 48-49 | |
| 15 | История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; • дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и | <ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные | <p>Знакомство с историей швейной машины Изучение деталей и их назначения</p> | http://prezentacii.com/tekhnologii/12517-elochnye-igrushki-svoimi-rukami.html http://prezentacii.com/tekhnologii/10705-podelki-k-novomu- | 50-55 | |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|---|-------|--|--|
| | | промышленных швейных машинах различного назначения; | упражнения; • искать информацию в приложении | | godu.html | | | |
| 16 | Футляры <i>Ключница из фетра</i> | <ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; • совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину. | <ul style="list-style-type: none"> • учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. • поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчеством; • знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать | Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. | http://prezentacii.com/tehnologii/8060-aktualizaciya-geometricheskih-znaniy-na-urokah-tehnologii.html | 56-59 | | |
| 17 | Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились. | <ul style="list-style-type: none"> • учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования | <ul style="list-style-type: none"> • высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”. | Самостоятельная работа по составленному плану. | | 60-62 | | |
| IV | «Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.) | | | | | | | |
| 18 | Строительство и украшение дома | <ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразии строений | Самостоятельно: - анализировать | Упражнение в пользовании шилом, | http://doc4web.ru/tehnologiya/konspekt-uroka- | 64-67 | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|-------|--|
| | <i>Изда из гофрированного картона</i> | <p>и их назначении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; • освоение технологии обработки гофрокартона; использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. | <p>образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>- осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>-сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления</p> <p>- классифицировать</p> | <p>прокалывание отверстий шилом.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> | <p>po-tehnologii-dlya-klassa-na-temu-kakoy-sekret-u-.html</p> | | |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; • учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; • совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать | <p>изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</p> <p>- стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества;</p> <p>- поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и</p> | <p>Пробные упражнения изготовления развертки самостоятельно.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Проверка конструкции в действии.</p> <p>Внесение коррективов.</p> | <p>http://www.vseodetyah.com/article.html?id=1142&menu=parent</p> | 68-71 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|-------|--|
| | | материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; | совершать нравственные поступки; поддерживать высокий уровень самооценки | | | | |
| 20 | Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i> | <ul style="list-style-type: none"> учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; развивать воображение, пространственные представления. | <ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы, соединительные материалы) - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; | <p>Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Составление плана работы.</p> <p>Работа по технологической карте.</p> <p>Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> | http://pochemu4ka.ru/load/nachalnye_klassy/prezentacii/master_klass_po_tekhnologii_izgotovlenie_podelki_quot_vesjolaja_obezjanka_quot_master_klass_prednaznachen_dlja_detej_nachalnykh_klassov/195-1-0-2539 | 72-75 | |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i> | <ul style="list-style-type: none"> дать общее представление декора в изделиях; освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для | <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; | <p>Разметка деталей по сетке.</p> <p>Внесение элементов творческого декора</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Проверка конструкции в действии. Внесение</p> | http://www.myshared.ru/slide/299915/ | 76-77 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|-------|--|
| | | декорирования подарочных коробок. | - отбирать необходимые материалы для изделий; | корректиров. | | | |
| 22 | Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i> | <ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; • учить читать сложные чертежи; • совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; | <p>-оценивать результат своей деятельности</p> <p>- уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</p> <p>осваивать умение использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);</p> <p>-сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;</p> <p>-работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> | Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. | http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/06/15/kodnyu-zashchitnika-otechestva | 78-79 | |
| 23 | Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i> | <ul style="list-style-type: none"> • учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. | <p>приобретенные знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);</p> <p>-сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;</p> <p>-работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> | Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сборка модели по её готовой развёртке. | http://tmndetsady.ru/metodicheskaya-vyistavka-sovremennaya-obrazovatel'naya-sreda-detskogo-sada/metodicheskaya-vyistavka-sovremennaya-obrazovatel'naya-sreda-detskogo-sada-2015/avtorskie-eielektronnyie-obrazovatelnyie-resursyi/news7394.html | 80-83 | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|-------|--|
| 24 | Наши проекты. Парад военной техники | <ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учиться использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; • учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. | -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); | Составление плана работы. Работа по технологической карте. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций Обсуждение результатов коллективной работы. | http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2012/08/12/prezentatsiya-k-uroku-tekhnologii-otkrytka-k-8-marta http://infourok.ru/prezentatsiya_k_uroku_tehnologii vo 2 klasse na temu otkrytka_k_8_marta-409092.htm | 84-85 | |
| 25 | Наша родная армия <i>Открытие «Звезда» к 23 февраля</i> | <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; • повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; • научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды; | <ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к военным и их труду и службе в вооруженных силах; • пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее защитников; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения | | http://www.o-detstve.ru/forchildren/research-project/12266.html | 86-89 | |
| 26 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», | учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного | Работа с опорой на технологические карты. | http://pedsovet.su/load/242-1-0-8515 | 90-95 | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|-------|--|
| | <i>Цветок к 8 марта</i> | художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора; <ul style="list-style-type: none"> • освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; | предмета «Технология». | | | | |
| 27 | Изонить <i>Весенняя птица</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества. | <p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; | | 96-99 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|---------|--|--|
| | | | схему; • | | | | | |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги <i>Цветок в вазе</i> Что узнали, чему научились. | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги; • осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества | <ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | Подбор материалов для композиции Самостоятельная творческая деятельность | | 100-102 | | |
| V | «Мастерская кукольника» (6 ч.) | | | | | | | |
| 29 | Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; | <u>Самостоятельно:</u> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных | Разметка на глаз и по шаблону. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. | http://900igr.net/prezentatsii/tehnologija/tkani.html | 104-107 | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|---------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; | <p>особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. | | | | |
| 30 | Театральные куклы. <i>Марионетки</i> | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; | <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные | Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте. | http://ppt4web.ru/tekhnologija/podelki-iz-pomponov0.html | 108-111 | |
| 31 | Игрушка из носка | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе | <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные | Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую | http://www.myshared.ru/slide/801931/ | 112-113 | |

| | | | | | | | |
|----------|------------------------|--|--|--|--|-------------|--|
| | | <p>имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества</p> | <p>упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении | поверхность. | | | |
| 32 33 | Кукла-неваляшка | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки; • познакомить с возможностями использования вторсырья; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, творческие конструкторско-технологические | <p>учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень | Использование бросового материала Работа с разными материалами Творческая деятельность | http://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_vidy_shvov_2_-_3_klass-109652.htm http://900igr.net/prezentatsii/tekhnologija/Vyshivka-krestikom/Istorija-vyshivki-krestikom.html | 114- 117 | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|-----|--|
| | | способности, дизайнерские качества. | самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | |
| 34 | Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений. | Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. | -обобщать (называть) то новое, что освоено; | | | 118 | |
| | | | | | | | |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Программы:

1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.:«Просвещение» 2019

Учебно-методические пособия для учителя:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2018

Учебные пособия для учащихся:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2018

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Набор демонстрационных материалов.

Модели геометрических фигур.

Наборы цветной и пр.бумаги, картона .

Текстильные материалы (ткани, нитки, тесьма).

Наборы пластических материалов (пластилин).

Полимерные материалы (плёнки).

Природные материалы.

